

Temų integracija pirmoje klasėje

	Mokykla - mano antrieji namai	Mano mikrorajonas	Mano šeima	Kaunas - mano miestas	Mano gimtasis miestas
Kryptys	Mokyklos istorija ir jos erdvės.	Dainavos kaimo istorija. Dainavos parkas ir „Saulėtekio“ vaikų biblioteka. Šančiai pasakoja.	Kas aš esu? Kur gyvenu? Mano adresas. Gatvės pavadinimo atsiradimo istorija.	Miesto istorija ir istoriniai pastatai.	Miesto gimtadienis ir lankytinos vietos.
Mėnuo	Rugsėjis	Spalis	Lapkritis	Sausis	Gegužė
Lietuvių kalba	Mano klasė. Mano kuprinė.	Lapų pasaka. Aš - jaunas skaitytojas. Bibliotekoje.	Mano žaislas pasakoja.	Legendos apie Kauną ir apie jo įžymias vietas.	Mokausi skirti grožinį ir dalykinį tekstą, suprasti spausdintinį ir rašytinį tekstą.
Pasiekimai	Gebės aktyviai klausyti, taikant mokytojo pasiūlytas aktyvaus klausymosi strategijas. Dalyvaus pokalbyje, mokysis kurti sakinį tekstą, sieks taikyti mokytojo pasiūlytas kalbėjimo strategijas.	Gebės sudaryti sakinius, kalbės atsižvelgdamas į adresatą, situaciją, pratinsis taisyklingai intonuoti sakinį.	Gebės kalbėti atsižvelgdamas į adresatą, perteikti svarbiausią informaciją, svarbias detales, sieks rašyti aiškiai ir įskaitomai ir gebės užrašyti nesudėtingus sakinius.	Susipažins su miesto istorija, suvoks teksto prasmę, atsakys į mokytojo užduotus klausimus iš perskaityto turinio. Savarankiškai ir su pagalba ras nurodytą informaciją.	Gebės skirti ir pagal pavyzdį parašyti žinutę, sveikinimą, laišką.
Matematika	Mokausi skaičiuoti.	Mokausi orientuotis erdvėje.	Skaičiuoju ir lyginu. Sąvokos.	Metai. Amžius.	Vertinu duomenis, darau paprastą išvadą.

Pasiekimai	Gebės perskaityti ir užrašyti skaičius iki 10. Atliks praktines įvairių daiktų mokykloje skaičiavimo užduotis.	Gebės orientuotis plokštumoje ir erdvėje ir tinkamai vartos kasdienės kalbos žodžius, nusakant daiktų vietą, sudarys įvairias daiktų sekas.	Gebės perskaityti ir palyginti natūraliuosius skaičius iki 20. Atpažins geometrines figūras ir kūnus. Mokytojai padedant, sudarys ir perskaitys informaciją pateiktoje stulpelinėje diagramoje.	Suvoks laiko sąvokas. Pagal tam tikrus reiškinius atpažins metų laikus.	Remiantis pateiktais duomenimis gebės atsakyti į paprasčiausius klausimus ir darys paprastas išvadas.
Pasaulio pažinimas	Kas yra mokykla? Mano klasė.	Dainavos kaimo istorija. Dainavos parkas. Šančių istorija.	Mano šeima.	Mano miesto istorija.	Žemėlapis, planas - schema, sutartiniai ženklai.
Pasiekimai	Gebės ištraukti į grupės darbą, laikysis taisyklių, kad nekiltų nesutarimų, tinkamai bendrauti ir veikti kartu su kitais, išsakyti savo požiūrį.	Gebės išreikšti laiko tėkmės ir kaitos supratimą, tinkamai vartos laiką nusakančias sąvokas.	Gebės nusakyti kai kuriuos reikšmingesnius faktus apie savo šeimos narius, domėtis savo šeimos ir giminės praeitimi, sudarys savo giminės medį.	Gebės konkrečiais pavyzdžiais iliustruoti, kaip atrodė žmonių gyvenimas praeityje ir dabar.	Gebės skaityti plane, žemėlapyje, schemoje pateiktą informaciją, tyrinės žemėlapi, atrandant jame objektus, kuriuos teko matyti iš tikrųjų.
Dailė ir technologijos	Svajonių mokykla.	Lapų pasaka.	Senelių portretas.	Pilis.	Sveikinimo atvirukas.
Pasiekimai	Gebės įgyvendinti idėją, taikant paprastas dailės technikas (piešimas pieštukais, guašu, akvarele, flomasteriais).	Gebės įgyvendinti idėją, taikant paprastas dailės technikas (piešimas pieštukais, guašu, akvarele, flomasteriais). Maišant dažus išgaus naujų spalvų.	Gebės įgyvendinti idėją, taikant paprastas dailės technikas (piešimas pieštukais, guašu, akvarele, flomasteriais), mokysis piešti portretą.	Gebės pasirinkti konstrukcines medžiagas, jų jungimo būdus, atliekant darbą poromis, grupėmis.	Gebės įgyvendinti idėją, taikant paprastas dailės technikas (aplikacija, spaudavimas).
Muzika	Kelias į mokyklą.	Lapų pasaka. Ritmas.	Graži mūsų šeimynėlė.	Pilyje skambanti muzika.	Skambantis Kaunas.

Pasiekimai	Gebės dainuoti nesudėtingas daineles, išlaikyti duotą tempą.	Gebės ritmiškai skanduoti ir atlikti elementarius ritmo darinius perkusiniaus instrumentais.	Gebės papasakoti kada ir kokia muzika skamba jų namuose, kokią muziką mėgsta artimieji, paaiškinti, kaip lietuvių liaudies dainos susijusios su praeities ir dabarties gyvenimu.	Gebės išgirsti klasikinę muziką ir savais žodžiais apibūdinti jos nuotaiką ir savybes.	Gebės apibūdinti muziką skambančią įvairiose erdvėse.
Fizinis ugdymas	Judesių įvairovė.	Sportuojame gryname ore.	Žmogaus individualumas.	Sporto šakos. Krepšinis.	Netradicinės sporto šakos. Orientacinis sportas.
Pasiekimas	Gebės atpažinti judėjimo galimybių įvairovę įvairiose erdvėse.	Gebės atlikti paprastosios ir tiksliosios motorikos pratimus (pavieniui, poromis, grupelėmis).	Gebės pastebėti savo individualumą ir polinkius.	Gebės mesti kamuoliuką į aukštį ir į tolį, atlikti pratimus, turinčius metimo elementų.	Pagal savo gebėjimus prisitaikys prie kintančios aplinkos, netradicinėje, fiziškai aktyvioje aplinkoje.
Šokis	Šokame kartu.	Lapų pasaka. Improvizacija.	Graži mūsų šeimynėlė.	Pilyje skambanti muzika. Senoviniai šokiai.	Flashmobas „Su gimtadieniu!“
Pasiekimai	Gebės orientuotis erdvėje, nesusidurti su kitais ir judesiu perteikti nuotaiką.	Gebės atlikti judesius savo ritmu, tempu, improvizuos perteikdami įvairias vaidinamų situacijų nuotaikas.	Šokdami žaidimą - ratelį, gebės koordinuoti judesius, jungti juos vieną su kitu.	Gebės šokiu perteikti skambančią muziką, kurdami įvairius judesius.	Padedami mokytojo, kurs šokio projektą ir jį parodys klasės renginyje.
Dorinis ugdymas	Pirmoji mokymosi patirtis.	Koks nuostabus mus supantis pasaulis!	Kiekvienas žmogus ypatingas, aš – taip pat.	Aš esu bendruomenės narys.	Aš esu bendruomenės narys.
Pasiekimai	Gebės pasakyti, ko išmokstama mokykloje, nusakys pirmąją mokymosi patirtį.	Pastebės aplinkos įvairovę, išsakys savo nuomonę.	Gebės apibūdinti save įvairiais aspektais ir palyginti su kitais šeimos nariais.	Gebės nurodyti savo miesto žinomus žmones, įvykius ir vietas.	Sužinos savo miesto tradicines šventes.

Temų integracija antroje klasėje

	Duona ne vėju ateina	Atvažiuoja Kalėda	Žiema žiema šalin eina	Velykų rytą margučiai ritasi	Šeima
Kryptis	Duonos kelias	Kalėdos senovės Lietuvoje	Užgavėnių tradicijos	Velykos – stebuklinga pavasario atgimimo šventė	Mano šeima
Mėnuo	Spalis	Gruodis	Vasaris	Balandis	Gegužė - birželis
Lietuvių kalba	Duona.	Kalėdos.	Žiema, žiema, bėk iš kiemo.	Rieda margučiai...	Mano šeima.
Pasiekimai	Pagal savo galimybes gebės perskaityti ir suprasti tekstą, atsakys į klausimus, susijusius su tekstu, skirs dramos kūrinį nuo kitų literatūros rūšių. Stengsis rašyti aiškiai, įskaitomai, tvarkingai, laikysis raidžių rašymo standartų, taikys išmoktas taisykles.	Pasakys savo nuomonę apie perskaitytą kūrinį, įvardins veikėjų emocijas, vertybes, elgesį mokės keliais sakiniais papasakoti apie Kalėdų šventę; kurs sveikinimus ir pagal reikalavimus juos užrašys.	Savarankiškai perskaitę tekstą gebės teisingai atsakyti į pateiktus klausimus. Pasakys savo nuomonę apie perskaitytą kūrinį, įvardins veikėjų emocijas, vertybes, elgesį.	Pagal savo galimybes gebės perskaityti ir suprasti tekstą, atsakys į klausimus. susijusius su tekstu, stengsis rašyti aiškiai, įskaitomai, tvarkingai, laikysis raidžių rašymo standartų, taikys išmoktas taisykles.	Trumpai papasakos apie savo šeimą, šeimos narių pomėgius ir 4-6 sakiniais ją aprašys. Stengsis rašyti aiškiai, įskaitomai, tvarkingai, laikysis raidžių rašymo standartų, taikys išmoktas taisykles.

Matematika	Kepyklėlėje.	Žaidimas „Dvylika mėnesių“.	Tekstiniai uždaviniai.	Daugybės ir dalybos ryšys.	Kartojimas. Dalyba į lygias dalis.
Pasiekimai	Aprašys kasdienes praktines ir matematines situacijas paprasčiausiais skaitiniais reiškiniais; atliks praktines įvairių daiktų skaičiavimo užduotis, taikys atimties ir sudėties perstatomumo dėsnį.	Teisingai skaitys ir užrašys laiko skaičiavimo rezultatus vieninais matiniais skaičiais, mokysis uždavinio sąlygą pavaizduoti schema sprendžiant paprasčiausius uždavinius, kuriuose reikia naudoti įvairių matavimų rezultatus.	Remdamiesi pavyzdžiais kurs tekstinius uždavinius, juos pavaizduos schema laikydamiesi reikalavimų juos užrašys ir teisingai išspręs.	Atlikdami praktines užduotis, suvoks daugybos ir dalybos ryšį, taikys daugybos lentelę, sprendžiant uždavinius..	Atlikdami praktines užduotis, remdamiesi daugybos ir dalybos ryšiu, individualiais gebėjimais, padalins skaičius į lygias dalis, kurs savas strategijas bei būdus užduotims atlikti.
Pasaulio pažinimas	Nuo grūdo iki duonos.	Kalėdų rytą saulė pražydo.	Užgavėnių papročiai.	Laukiant Velykės.	Ar tėveliai taip pat buvo maži?
Pasiekimai	Palygins ir pagal 1-3 požymius sugrupuos miltinius gaminius. Bendraudami ir bendradarbiaudami su klasės draugais pakartos įgytas žinias, suformuluos savo mintis ir 2-4 teiginiais jas suprantamai išsakys. (edukacinė išvyka į Prienų krašto muziejų. Edukacija „Duonos kelias iki stalo“)	Mokysis rasti bei atsirinkti reikiamą informaciją nurodytuose šaltiniuose, perduos pasirinktu būdu, ką naujo sužinojo (edukacinė išvyka į Lietuvos liaudies muziejų Rumšiškėse. Edukacija „Atvažiavo Kalėda“)	Dirbdami grupėje ras informaciją apie Užgavėnių papročius, formuluos išvadas ir apie tai pasakos kitiems.	Dirbdami grupėje ras informaciją apie Velykų papročius, formuluos išvadas ir apie tai pasakos kitiems.	Grupuos žmones pagal amžių, palygins juos įvairiais gyvenimo tarpsniais; atlikę tyrimą išsiaiškins, kaip pasikeitė tėvelių išvaizda, 2-4 sakiniiais suformuluos išvadą.

Muzika	Duonos pasakojimas.	Kalėda da Kalėdien.	Užgavėnės.	Dainuokim kartu.	Tėvelių muzika.
Pasiekimai	Domėsis savo krašto tradicijomis, pagarbiai jas vertins. Dainuojant grupėje kartu pradės ir užbaigs kūrinį, išlaikys tempą.	Domėsis savo krašto tradicijomis, pagarbiai jas vertins, žinos pagrindines dainų rūšis.	Domėsis savo krašto tradicijomis, apibūdins artimiausios aplinkos muzikines tradicijas.	Domėsis savo krašto tradicijomis, susipažins su sutartinėmis. Dainuojant grupėje kartu pradės ir užbaigs kūrinį, išlaikys tempą	Įsiklausys ir apibūdins muzikinių garsų įvairovę ir savybes, išklausę muzikos ir aptarę vadovėlyje pateiktą informaciją, pasakys 2-3 muzikos stilius. Atliks tyrimą „Kokią muziką klauso tėveliai?“
Fizinis ugdymas	Žemdirbio darbai.	Žiemos sporto šakos.	Kaitrios žarijos.	Margučių varžybos.	Kaip sportuoju šeimoje?
Pasiekimai	Atliks pratimus, imituojančius duonos kelią, patirs judėjimo džiaugsmą	Susipažins su olimpinėmis žiemos sporto šakomis, pasirinks patinkančią fizinio aktyvumo lauke veiklą.	Susipažins su pagrindiniais šuolio į tolį judesiais, atliks parengiamuosius šuolių pratimus ir žais žaidimus su šuolių elementais	Išbandys savo jėgas margučių ridenimo varžybose, patirs džiaugsmą bei teigiamas emocijas	Pristatys šeimos mėgstamiausią sportinę veiklą ir kartu su klases draugais patirs teigiamas emocijas. (dalyvavimas šeimų sporto šventėje)
Šokis	Šokis „Malūnėlis“.	Kalėdų rateliai ir žaidimai.	Užgavėnių rateliai ir žaidimai.	Pasėjau žilvitį.	Graži mūsų šeimynėlė.
Pasiekimai	Atlikdami šokio judesius teisingai atliks einamąjį ir bėgamąjį žingsnelius, juos taikys šokyje.	Kurs paskiras judesių sekas, jungs judesius į derinius.	Gebės darniai šokti grupėje, imituos personažų judesius. (dalyvavimas mokyklos, mikrorajono, miesto šventėje)	Šokdami poroje teisingai atliks pynimo judesius.	Šokdami ratelį teisingai atliks judesius, išlaikys tempą.
Dailė	Pasakos „Kaip vilkas duoną augino“ iliustracija.	Kalėdų žaisliuką pasidarau pats.	Užgavėnių kaukių menas.	Margučių raštai.	Šeimos nario portretas.

Pasiekimai	Laikydami kompozicijos taisyklių, pasirinkti tinkamas priemones ir iliustruoti pasaką.	Kurs, projektuos ir pagamins Kalėdinį žaisliuką iš antrinių medžiagų	Remdamiesi mokytojos pateiktais pavyzdžiais kurs, modeliuos ir pasigamins Užgavėnių kaukę, panaudojant antrines žaliavas	Remdamiesi mokytojos pateiktais pavyzdžiais ir vaizdine medžiaga apie kiaušinių marginimo tradicijas, spalvas, raštus, numargins kiaušinių. (dalyvavimas respublikiniame projekte „Vaikų Velykėlės“)	Siekdami išorinio panašumo pasirinktomis raiškos priemonėmis, nupieš šeimos narių.
Etika	Verkia duonelė tinginio valgoma.	Laukiant Kalėdų.	Žiema, bėk iš kiemo!	Šventės laukimas.	Šeimoje visi svarbūs.
Pasiekimai	Paaškins, ko galima pasimokyti iš tautosakos (pasakų, patarlių), dalyvaus diskusijoje ir išsakys savo nuomonę.	Domėsis Kūčių, Kalėdų papročiais, žinos jų prasmę; išvardins, kurių papročių laikosi šeima.	Domėsis tradicijomis, papročiais, gebės 3-4 sakiniais apie juos papasakoti.	Išvardins darbus, kuriuos reikia atlikti namuose, norint sukurti namų (mokyklos, klasės) jaukumą, pasiruošti šventei; 2-3 sakiniais paaškins Velykų šventės prasmę.	Apibūdins, kas sieja šeimos narius ir kitas kitų žmonių grupes (vertybės, teisės, pareigos, tarpusavio jausmai), paaškins, kad šeimos gali būti ir panašios ir skirtingos.
Tikybba	Šventasis Raštas – maistas mūsų sielai.	Jėzaus Kristaus gimtadienis.	Gavėnia.	Susitikimas su Jėzumi padaro mus geresnius.	Priklausau Bažnyčiai – Dievo šeimai.
Pasiekimai	Skaitydami, vartydami Šventąjį Raštą sužinos apie jo svarbą tikinčiam žmogui.	Gamindami prakartėles sužinos apie šv. Kalėdų istoriją ir prasmę.	Išsikels sau tikslą – iki šv. Velykų padaryti 6 gerus darbus.	Draugystės su prisikėlusiu Jėzumi stiprinimas; įsipareigojimas stiprinti draugystes su aplinkiniais.	Rašomas sveikinimas Bažnyčios įkūrimo šventės proga – Sekminės.
Anglų kalba	Kepu duoną.	Kalėdų eglutė.	Žiema, bėk iš kiemo.	Velykų margutis.	Mano šeima.

Pasiekimai	Mokės angliškai pavadinti maisto produktus, kurie reikalingi iškepti duoną.	Pasigaminę Kalėdinį atviruką, užrašys sveikinimą anglų kalba. Gebės rasti ir atpažinti žodžius susijusius su Kalėdų švente.	„Apręngs“ Morę: gebės angliškai pavadinti drabužius.	Nuspalvins Velykinį margutį ir įvardins spalvas angliškai.	Parengs plakata/pranešimą „Mano šeima“ ir jį pristatys angliškai vartodami konstrukciją „This is...“
-------------------	---	---	--	--	--

Temų integracija trečioje klasėje

	Mes baltai	Baltų religija / tikėjimas	Lietuvos valstybės susikūrimas	Žemės dievai	Svečiuose pas senovės baltus
Kryptis	Pažintis su mūsų protėviais	Baltų pasaulėžiūra (lietuvių dievai ir deivės)	Lietuvos kunigaikštis Mindaugas	Žemės diena	Baigiamoji projektinė veikla
Mėnuo	Spalis	Gruodžio	Vasario	Balandžio	Birželis
Lietuvių kalba	Nemunas.	Pagoniška pasaulėžiūra (lietuvių dievai ir deivės).	Pasakojimas.	Animacinio filmo „Neringa“ peržiūra.	Istorijos kūrimas.
Pasiekimai	Perskaitę tekstą, apibūdins veikėją, mokysis nurodyti kalbos dalį, skaičių. Nustatys žodžių junginio giminę. Nusakys Nemuno svarbą Lietuvai, domėsis Panemunės pilimis.	Gebės pasidžiaugti perskaitytais ir išklaustytais kūriniais. Remdamiesi jais mokės 5-8 sakiniais papasakoti apie pasirinktą senovės lietuvių dievą arba deivę.	Supras nesudėtingo pasakojimo turinį, t.y. gebės išskirti temą, pagrindinę mintį, įvykius, veiksmo vietą, laiką, veikėjus.	Pagal sekos žemėlapi gebės atpasakoti pasakojimą.	Gebės sukurti istoriją, kurioje perteikiamas senovės baltų gyvenimas.

Matematika	Matematikos dėlionė.	Protėvių deivės.	Dalyba su liekana. Žirgų lenktynės.	Dalyba kampu.	Tekstiniai uždaviniai.
Pasiekimai	Išvardins skaičius didėjimo, mažėjimo tvarka. Spręs tekstinius uždavinius. Kurs tekstinius uždavinius susijusius su pilimis skaičiui padidinti ir pamažinti kelis kartus.	Remdamiesi konkrečiais pavyzdžiais ir įgytomis žiniomis paaiškins, kaip iš vieno triženklio skaičiaus atimamas kitas, kai turinyje yra per mažai vienetų ir dešimčių. Atimdami atimties iki 100 veiksmą, gebės pritaikyti atimties taisyklę.	Remdamiesi pateiktais pavyzdžiais, vadovėlio iliustracijomis, paaiškins, kaip padalyti su liekana natūraliuosius skaičius; konkrečiose situacijose paaiškins liekanos atsiradimą.	Konkrečiais pavyzdžiais, turima informacija, mokysis kampu užrašyti dviženklį skaičiaus dalybos iš vienaženklį veiksmą.	Naudodami baltų istorijos personažus, kurs tekstinius uždavinius, laikydamiesi reikalavimų juos užrašys ir teisingai išspręs.
Pasaulio pažinimas	Baltų gentys 5-12 amžiuje.	Senujų baltų religija. Kokiems dievams aukojo senieji baltai?	Kaip Lietuva tapo valstybe?	Kokia buvo Lietuva žiloje senovėje? Ar galima nupiešti Žemę?	Pristatau projektą...
Pasiekimai	Peržiūrėję filmą turės supratimą kas yra baltai, gebės išsakyti savo nuomonę, kelti klausimus, į juos atsakyti.	Ras reikiamą informaciją mokytojo nurodytuose šaltiniuose, supras ir išvardins kai kuriuos senovės baltų ir katalikų religijos skirtumus.	Remdamiesi vadovėlyje pateikta informacija trumpai papasakos, kaip Lietuva tapo valstybe, įvardins pirmą Lietuvos karalių. Atlikdami užduotis ieškos reikalingos informacijos.	Remdamiesi pateikta informacija taikys žinias apie lietuvių protėvius, jų gyvenimo būdą. Sieks suprasti pokyčių neišvengiamumą, jų priežastis.	Remdamiesi turima informacija formuluos teiginius ir klausimus, apibendrins gautą informaciją ir argumentuos savo nuomonę. Išsiskyrus nuomonėms ieškos visiems priimtino sprendimo, bandys susitarti.
Muzika	Lietuvių liaudies dainos.	Giesmė Perkūnui.	Sutartinės.	Baltų dainos.	Sugrįžęs laikas.

Pasiekimai	Domėsis savo krašto dainomis. Dainuojant grupėje kartu pradės ir užbaigs kūrinį, išlaikys tempą, domėsis senovės lietuvių instrumentais.	Išklausę giesmę Perkūnui, gebės ją apibūdinti https://www.youtube.com/watch?v=7QUvphtZY&list=PLd8AUFLIYUbRoSw1qCafVpDuaYw259vo4&ab_channel=VideoAlkas Krivis Jonas Trinkūnas gieda giesmę Dievaičiui Perkūnui.	Mokysis dainuoti dvibalses ir tribalses sutartines https://www.youtube.com/watch?v=laG232Mvde8&list=RDlaG232Mvde8&start_radio=1&t=147&ab_channel=Gyvata-Topic	https://www.youtube.com/watch?v=VrFw5h8jFXo&ab_channel=Balticfolk (Žaltys sutartinė).	Įsiklausys ir apibūdins muzikinių garsų įvairovę ir savybes; paaiškins kur ir kokia muzika galėtų skambėti; apibūdins skirtingoms gyvenimo situacijoms tinkančią muziką.
Šokis	Senoviniai šokiai.	Interpretacija. Šokis pagal giesmę Perkūnui.	Interpretacija. Šokis skirtas kovai (karo šokis).	Senovės baltų šokis.	Interpretacija. Kaip šoko senovės lietuviai.
Pasiekimai	Peržiūrėję filmukus, mokysis atkartoti šokio judesius.	Interpretuos, šoks grupėje.	Gebės darniai šokti grupėje, interpretuos.	Susipažins su senoviniais šokiais ir mokysis juos atlikti https://www.youtube.com/watch?v=JnFLiAiOHbg&ab_channel=InijaTrink%C5%ABnien%C4%97	Šokdami ratelį įvairiu tempu teisingai atliks judesius.
Dailė	Kaip aš išivaizduoju senovės baltus.	Dievai, kuriuos garbino pagonys baltai.	Pilys.	Gaublio gamyba.	Baltų apranga.
Pasiekimai	Laikydami komponavimo taisyklių pasirinks tinkamas priemones ir nupieš senovės baltų gyvenvietę.	Tobulins komponavimo lape gebėjimus, derins spalvas.	Iš įvairių medžiagų sukonstruos pilis.	Pasirinkę tinkamas medžiagas pagamins gaublį.	Iš įvairių antrinių žaliavų kurs senovės baltų rūbus.
Etika	Bendravimo kultūra.	Tikėti ar netikėti.	Ką reiškia būti karaliumi?	Žemės diena.	Aš ir kiti.

Pasiekimai	Etiketo laikymasis šeimoje, giminėje, grupėje. Susipažins su senovės lietuvių bendravimu šeimoje.	Dalyvaudami diskusijoje gebės išsakyti savo nuomonę, ją pagrįsti.	Dalyvaudami diskusijoje gebės išsakyti, kuo turi pasižymėti vadovaujantis žmogus, kurs inscenizacijas.	Dalyvaudami diskusijoje gebės išsakyti savo nuomonę, kaip būtų galima paskatinti kitus vaikus saugoti gamtą.	Gebės paaiškinti, kaip išsiskyrus nuomonėms ieškoti visiems priimtino sprendimo, bandyti susitarti.
Anglų	Mūsų protėvių augintiniai.	Senasis laiškas.	Jie šaunūs!	Pavasaris Lietuvoje.	Ką dirbo senovės lietuviai?
Pasiekimai	Taisyklingai vartodami konstrukcijas – he/she/it has got, gebės pristatyti įsivaizduojamus mūsų protėvių augintinius.	2-3 sakiniiais gebės palyginti senuosius mūsų šalies ir anglakalbės šalies Kalėdų papročius ir tradicijas.	Supras nesudėtingo pasakojimo tekstą, gebės parinkti tinkamus sakinius paveikslėliams, vartodami aktyvų temos žodyną.	Remdamiesi pateikta informacija, gebės apibūdinti orą Lietuvoje, taisyklingai vartos Present Continuous laiką (teigiama/neigiama formos).	Kūrybinis darbas „Profesijos“. Gebės parengti ir pristatyti pranešimą apie pasirinktą profesiją (iki 5 sakinių).
Fizinis ugdymas	Senovinės lietuvių sporto šakos.	Žiemos sporto šakos.	Lietuvis - darbštus ir stiprus.	Senoviniai vaikų žaidimai.	Varžytuvės
Pasiekimai	Taisyklingai atliks pratimus, mokysis senovės žaidimų	Susipažinę su žiemos sporto šakomis saugiai žais lauke.	Mankšta - neatsiejamas karžygio ritualas. Gebės sukurti ir pademonstruoti savo mankštos ritualą.	Gebės žaisti ir palyginti senovinius žaidimus su panašiais šiuolaikiniais.	Garbingai rungtyniaus imituojant senovės sportinius žaidimus.

Temų integracija ketvirtoje klasėje

	Švietimas	Graikų menas	Mitologija	Teatrų kilmė	Muzika-šokis
Kryptis	Mokyklos	Architektūra, skulptūra.	Dievai ir dievybės	Išraiškos priemonės	Meno šventės
Mėnuo	Spalis	Gruodis	Vasaris	Gegužė	Birželis
Lietuvių kalba	Skaitymas ir rašymas.	Dalykinio teksto suvokimas, skulptūros aprašymo kūrimas.	Prometėjas (https://www.youtube.com/watch?v=WLaMuLQdZY4&ab_channel=SenojiAnimacija).	Dramos kūrinys (pvz. Ištrauką iš Balio Sruogos „Giesmė apie Gediminą“ , Kosto Ostrauko „Jūratė ir Kastytis“ ir t.t.)	Oratorystės menas.
Pasiekimai	Pagal savo galimybes gebės perskaityti ir suprasti tekstą. Atsakyti į klausimus. Noriai dalyvaus kūrinio inscenizacijoje, skirs dramos kūrinį nuo kitų literatūros rūšių. Rašydami laikysis raidžių standartinių reikalavimų, taikys išmoktas taisykles.	Savarankiškai perskaitę dalykinio teksto dalį teksto dalį gebės teisingai atsakyti į pateiktus klausimus, sukurs pasirinktos skulptūros aprašymą.	Išsakys savo nuomonę apie peržiūrėtą animacinį filmuką, ją pagrįs remdamasis patirtimi, girdėtais pasakojimais apie dievus	Perskaitę kūrinį, pasiskirstys vaidmenimis ir gebės perteikti veikėjų charakterius.	Skaitydami grožinį kūrinį atkreips dėmesį į kūrinio skambesį, tobulins savo diktaciją.
Matematika	Aritmetika.	Ploto ir perimetro uždaviniai.	Dievų matematika. Tekstinių uždavinių kūrimas.	Tekstinių uždavinių kūrimas.	Skaičių sekos, dėsniumai.

Pasiekimai	Supras, kodėl senovėje reikėjo mokytis matematikos. Aprašys kasdienes praktines ir matematinės situacijas paprasčiausiais skaitiniais reiškiniais; atliks praktines įvairių daiktų skaičiavimo užduotis; taikys atimties ir sudėties perstatomumo dėsnį.	Remdamiesi pavyzdžiais, spręs ploto ir perimetro skaičiavimo uždavinius. Laikydami reikalavimų juos užrašys ir teisingai išspręs.	Kurs tekstinius uždavinius apie dievus, suskaičiuos kiek žino dievų, pabandys įsivaizduoti, kokius uždavinius reikėjo spręsti dievams.	Gebės sukurti tekstinius uždavinius, skaičiuoti pajamas ir išlaidas.	Panaudodami matematinę kalbą (turinys, atėminys, sąlyga, klausimas ir t.t.) kurs tekstinius uždavinius ir juos raiškiai perskaitys ir išspręs
Pasaulio pažinimas	Gramatinės mokyklos.	Senovės graikų ir romėnų statiniai.	Olimpo dievai.	Teatro istorija.	Muzikos ir šokio istorija.
Pasiekimai	Palygins ir pagal įvairius požymius sugrupuos dabartinės ir senovinių mokyklų skirtumus ir panašumus, pakartos įgytas žinias, suformuluos savo mintis ir 2-4 teiginiais jas suprantamai išsakys. (https://www.vle.lt/straipsnis/senoves-graikijos-svietimas/)	Informaciniuose šaltiniuose ras informaciją apie senovės graikų ir romėnų statinius. Formuluos išvadas ir apie tai pasakos kitiems.	Supras dievų hierarchijos principus, ras reikiamą informaciją mokytojo nurodytuose šaltiniuose, gebės trumpai papasakoti, ką naujo sužinojo, ir pavaizduoti piešiniu.	Susipažins su Graikijos teatro istorija, istorinius faktus palygins su dabartimi.	Susipažins su šokio ir muzikos istorija, palygins su dabartimi.
Muzika	Giesmės. Raudos.	Muzikos instrumentai.	Dainuojančios sirenos.	Ožių dainos – tragedijos.	Muzikos instrumentai.

Pasiekimai	Domėsis senoviška muzika, pagarbiai ją vertins. Dainuodami grupėje kartu pradės ir užbaigs kūrinį, išlaikys tempą.	Remdamiesi įvairiais šaltiniais, aptars muzikinius instrumentus, kuriais amfiteatre grodavo atlikėjai. Žinos keletą styginių ir pučiamųjų instrumentų pavadinimų.	Supras sirenų dainų reikšmę, žinos kodėl jos buvo dainuojamos.	Pasiklausę kūrinių gebės kartu dainuodami perteikti dainos nuotaiką.	Įsiklausys ir apibūdins muzikinių garsų įvairovę ir savybes; išklausę muzikos ir aptarę pateiktą informaciją, prisimins keletą muzikos instrumentų.
Fizinis ugdymas	Kovos mokyklos. Penkiakovė.	Antikos žaidynės.	Rungtys lavinančios taiklumą.	Siužetiniai pratimai.	Mankštos pratimai pagal muziką.
Pasiekimai	Išbandys visas penkiakovės rungtis, palygins su dabartinėmis sporto rungtimis.	Susipažins su Antikos laikų sporto šventėmis, gladiatorių kovomis, kovos vežimų lenktynėmis amfiteatruose.	Supras nuo ko priklauso taiklumas, sužinos, kodėl dievai turėjo būti fiziškai stiprūs, taiklūs.	Remdamiesi savo patirtimi kurs ir pademonstruos įvairius siužetus draugams.	Klausydami muzikos gebės parodyti mankštos pratimus. Kartu su klasės draugais juos atliks.
Šokis	Šokiai skirti gyvūnams imituoti.	Meno šventės.	Vaidilučių šokiai.	Šokio judesiai prieš kovą.	Sirtakis
Pasiekimai	Imituodami gyvūnų šokius, pavaizduos juos tinkamais judesiais.	Susipažins su antikos šventėmis. Palygins Lietuvos Dainų šventes su senovės antikos šventėmis.	Sklandžiai šoks grupėje, žinos, kam buvo skirti vaidilučių šokiai	Pagal pateiktą muziką improvizuos įvairius judesius, kuriuos atlikdavo kariai eidami į kovą.	Mokydamiesi naują šoki gebės įsiminti ir atlikti keletą šokių judesių.
Dailė	Vaškuota lentelė	Vazų dekoravimas.	Dievų vaizdavimas.	Dekoracijų kūrimas.	Muzikos variacijos.
Pasiekimai	Laikydami taisyklių patys vaškuos kartono lapą, bandys piešti-raižyti ornamentą.	Stebėdami senovinių vazų pavyzdžius, savarankiškai dekoruos vazas geometriniais ornamentais.	Pasitelkę kūrybines mintis ir pasirinkę saviraiškos priemonės pavaizduos savo pasirinktą dievą.	Remdamiesi mokytojos pateiktais pavyzdžiais ir vaizdine medžiaga, kurs dekoracijas pasirinktam kūriniai.	Klausydami muzikos gebės piešti įvairias variacijas.

Etika	Mergaičių ir berniukų mokymas.	Ar man svarbi aplinka?	Legendos/mitai apie dievus.	Teatro etiketas.	Muzikos ir šokio reikšmė.
Pasiekimai	Supras kaip skyrėsi berniukų ir mergaičių ugdymas, dalyvaus diskusijoje ir išsakys savo nuomonę.	Remdamiesi asmenine patirtimi supras, kaip reikia elgtis tam tikrose vietose, pateiks pavyzdžių.	Domėsis, kokios mituose dievams priskiriamos funkcijos, žinos jų vaidmenis. Pasidalins jau girdėtomis legendomis / mitais apie dievus.	Remdamiesi patirtimi pateiks etiketo taisyklių pavyzdžių.	Susipažinę su muzikos ir šokio istorija, nusakys jų vaidmenį žmonių gyvenime.
Tikybą	Kaip skaityti Šventąjį Raštą?	Pirmieji krikščionys – šventieji.	Didžiosios pasaulio religijos.	Koks turėtų būti mano krikščioniškas gyvenimas?	Bendruomenės stiprinimas.
Pasiekimai	Mokės atrasti konkrečią vietą Šventajame Rašte, gebės paaiškinti Šv. Rašto naudą ir prasmę.	Sužinoję apie pirmųjų krikščionių tikėjimo išraiškas ir jų persekiojimus, gebės atpažinti krikščionių simbolius.	Gebės atskirti religijas, jų simbolius ir atsiradimo aplinkybes.	Pastebėdami savo kasdienį elgesį ir žmones aplinkui, mokysis iš Jėzaus tinkamo gyvenimo pavyzdžio.	Klausydamiesi bažnytinės muzikos, padedant mokytojui, gebės įvardinti jos reikšmę liturgijai ir bendruomeninio tikėjimo augimui.
Anglų	Mokykla ir pamokos.	Mėgstamiausias muziejus.	Legendos.	„Easter Festival in the City“.	Kviečiu į teatrą.
Pasiekimai	Mokės pavadinti patalpas esančias mokykloje. Prisimins mokomųjų dalykų pavadinimus. Tinkamai vartodami vietos ir laiko prielinksnius, gebės papasakoti apie savo mokyklą (5-7 sakiniai)	Gebės pavadinti meno rūšis angliškai (paveikslas, skulptūra ir pan.). Tinkamai vartodami Past Simple laiką papasakos apie mėgstamiausią/pasirinktą muziejų (5-7 sakiniai).	Pateikus žodyną ir reikiamą informaciją, gebės paruošti angliškai kūrybinį darbą apie graikų dievus.	Mokės kalbėti apie ateities planus. Tinkamai vartodami konstrukciją „be going to“, pristatys renginius, kurie vyks miesto parke (iki 7 sakinių).	Mokės taisyklingai parašyti datą ir laiką. Parašys kvietimą (3-5 sakiniais) ir pakvies draugą į pasirinktą meno renginį.

Temų integracija penktoje klasėje

Temos	Tampant savimi	Judėjimas	Menininkai	Oras, šviesa, garsas	Lietuvos valstybė	Pasaulis
Kryptys	Kas aš esu?	Judėjimas - pokytis	Aš - kūrėjas	Oras, šviesa, garsas	Aš ir mano Lietuva	Pasaulių įvairovė
Lietuvių kalba	Žmogus – harmoninga asmenybė. Sokrato posakis „Pažink save“. Nuostatų kaita.	Kodėl pasaulis juda ir keičiasi?	Kūryba atspindi harmoniją, lemті, drašų ir pasiaukojanti herojų.	Asmenybės atliktų veiklų svarba žmogui ir kultūrai.	Žmogus – paklūstanti ar maištaujanti asmenybė?	Mitų pasaulio samprata ir dabartinis pasaulis.
Pasiekimai	Gebės įvardinti, kas yra harmonija, kokie bruožai būdingi jai, palygins su savimi. Diskutuos apie Antikos mąstytojų požiūrį į žmogų, kaip tai gali padėti mokiniui tapti savimi.	Argumentuos, kodėl pavojingos išankstinės nuostatos, jų įtaka žmogui.	Komponuos tekstą laikydamiesi trinarės teksto struktūros, tinkamos raiškos bei raštingumo reikalavimų. Gebės nuosekliai aprašyti meno kūrinį, paaiškinti pasiaukojimo prasmę. Prometėjas.	Gebės pasirinkti asmenybę, pristatyti, paaiškinti, kuo ji svarbi ir reikšminga pasauliui ir jam asmeniškai. Platono valstybės samprata.	Gebės paaiškinti, ar vis dar visuomenės interesai yra vertinami labiau už asmeninius. Ar vienas žmogus yra svarbus tautos likimui?	Gebės argumentuotai paaiškinti savo nuomonę, kuriame pasaulyje – antikiniame ar dabartiniame – gyventi įdomiau.

Matematika	Saugai sveikata – skaičiuok. Tarpdalykinė technologijų, gamtos ir matematikos integracija. Matematikos pradžia, jos naudojimas senosiose civilizacijose.	Tekstiniai judėjimo uždaviniai gyvenimiškose situacijose. Graikų matematikos vystymosi laikotarpiai.	Geometrinės figūros dailės kūrinuose. Tarpdalykinė matematikos, dailės ir technologijų integracija. Antika – senovės Graikijos ir Romos tobulos formos menas.	Matematika ir muzika. Pitagoriškoji muzikos intervalų ir matematinių santykių sistema.	Demografiniai ir ekonominiai duomenys apie Lietuvą. Tarpdalykinė matematikos informacinių technologijų integracija. Pagrindinės graikų mokyklos.	Mastelis. Kelias, laikas gretis. Matavimo vienetai (įvairiomis transporto priemonėmis). Neakivaizdinė kelionė į Romą.
Pasiekimai	Gebės pažinti ir naudotis matavimo prietaisais, žinos matavimo vienetus ir jų sąryšius, tuo pasinaudodami žinos savo ūgį ir svorį, įvertins sveikos gyvensenos įgūdžius. Gebės apskaičiuoti klasės mokinių ūgio ir svorio vidurkį. Susipažins su pagrindinėmis šumerų, majų, egiptiečių skaičiavimo sistemomis, naudodami 12 mazgelių (trikampis su kraštinėmis 3, 4 ir 5 yra statusis), gebės sudaryti statųjį kampą.	Gebės spręsti važiavimo, plaukimo (upe ir ežeru) realaus turinio uždavinius, prisimins ir praktiškai taikys su judėjimu susijusius matavimo vienetus. Žinos, kaip rasti greitį pasroviui ir prieš srovę. Susipažins su matematikos vystymosi požiūriu išskiriamais dviem laikotarpiais: - klasikiniu, 600-300 m. pr.m.e.; - Aleksandrijos arba helenistiniu, 300 m. pr.m.e. - 300 m.	Meno kūrinuose gebės pastebėti simetriją. Matematikos, dailės ir technologijų pamokose sukurs juostas, skaičius juose pavaizduotų figūrų perimetrus ir plotus. Gebės atpažinti ir įvardinti paprasčiausias geometrines figūras ir erdvinis kūnus Atėnų Akropolio ir Romos Koliziejaus fotografijose.	Ras ryšį tarp paprastųjų trupmenų ir natų ilgumo. Susipažins su antikoje apibrėžta įtakinga pitagoriškąja muzikos intervalų ir matematinių santykių sistema.	Išmokę spręsti skaičiaus dalies ir procentų radimo uždavinius bei skaityti ir braižyti diagramas, gebės suprasti ir vertinti įvairiomis formomis pateiktą informaciją apie Lietuvą. Susipažins su Antikos laikų mokyklomis ir jų veikla: Pitagoras ir jo mokykla, Platono mokykla (Akademija), Aristotelio mokykla (Likėjus).	Naudodamiesi žemėlapiu ir masteliu, gebės rasti atstumą iki Romos. Skaičiuos laiką ir greitį „keliaudami“ įvairiomis transporto priemonėmis. Prisimins matavimo vienetų sąryšius.

Gamta ir žmogus	Tėvai ir vaikai. Alkoholio poveikis paauglio sveikatai. Kūno kultas antikos laikais.	Maisto medžiagos-energijos šaltinis.	Įliustruojame vandens kelionę gamtoje ir organizme. Antikos laikų kūrėjų meno kūriniai.	Žymūs Lietuvos gamtininkai. Antikos laikų mokslininko Ptolemajo Saulės, Žemės ir planetų sistemos suvokimas.	Baltijos jūra ir apsauga. Aristotelio (384-322 m. pr.m.e.) indėlis į matematikos ir logikos mokslus.	Žymūs lietuvių (gamtininkai) pasaulyje ir jų darbų svarba. Ezopo pasakėčių moralas.
Pasiekimai	Gebės 1-3 sakiniiais nurodyti, kaip užsimezga ir vystosi gyvybė. Nurodys 1-3 priežastis ir pasekmes vartojant alkoholį. Remdamiesi gyvenimiškais pavyzdžiais ugdyt retorišką diskutuodami apie kūno grožio svarbą arba sureikšminimą.	Apibūdins 1-3 sakiniiais, kaip žmogaus organizmas aprūpinamas maisto medžiagomis ir energija. Paaiškins, kodėl Antikos laikais peržengęs saiką žmogus buvo griežtai baudžiamas.	Nupieš vandens molekules kelionę augale, žmogaus organizme ir gamtoje. Palygins savo piešinius su Antikos laikų meno kūriniais, suvoks kūrybinio darbo svarbą asmenybės formavimuisi.	Žinos 1-3 pasirinktų mokslininkų pasiekimus biologijos srityje, susies su Ptolemajo Saulės, Žemės ir planetų sistemos suvokimu, palygins su Koperniko pasaulio suvokimu.	Gebės nurodyti, kaip Lietuvos vyriausybė rūpinasi Baltijos jūros biologinės įvairovės išsaugojimu ir gausinimu. Remdamiesi matematika, suskaičiuos biologinę įvairovę, vadovaudamiesi logika, nurodys pasekmes teršiant Baltijos jūrą.	Žinos 1-3 pasirinktų mokslininkų pasiekimus ir jų svarbą biologijos srityje. Remdamiesi pasirinktomis Ezopo pasakėčiomis, nurodys ir paaiškins pasakojimo moralą.
Istorija	Antika - šiuolaikinės vakarų Europos civilizacijos pagrindas. Sąvoka, erdvės ir laiko ribos.	Keliavimo būdai Antikos epochoje.	Antikos epochos architektūra. Formos, medžiagos, atgarsiai vėlesnėse epochose.	Žymūs Antikos žmonės. Herodotas.	Antikos epochos valstybės tipai – Atėnų demokratija ir Romos respublika.	Ką Antikos žmonės žinojo apie baltus? K. P. Tacitas.
Pasiekimai	Gebės paaiškinti sąvoką „Antika“, įvardinti geografines ir laiko ribas, nurodyti keletą atpažinimo ženklų.	Susipažins, kaip senovės graikai ir romėnai įveikdavo atstumus, kokiais laivais plaukiojo graikai, kaip buvo tiesiami ilgaamžiai romėnų keliai.	Gebės nurodyti 2-3 antikinių pastatų požymius, juos atpažinti klasicizmo epochose.	Gebės paaiškinti posakį „Herodotas – istorijos tėvas“, trumpai nusakyti jo „Istorijos“ turinį.	Susipažins su sąvokomis „demokratija“ ir „republika“, gebės jų bruožus atpažinti šiuolaikinėje Lietuvos Respublikoje.	Gebės paaiškinti, kokie ryšiai siejo romėnus ir baltus, progine kalba išreikš požiūrį vieni į kitus.

Anglų kalba	Apie save. Šeimos sudėtis, draugai, gimtinė.	Sveikata, sportas.	Kultūrinis gyvenimas, įžymūs žmonės.	Klimatas, oras, gyvenamoji aplinka.	Vyriausybė ir politika.	Kelionės, turizmas: mes gyvename EU.
Pasiekimai	Parašys el. laišką Įsivaizduojamam Antikos laikų žmogui (40-50 žodžių), pateikdamas informaciją apie save, vartos Present simple laiką ir laiko prielinksnius.	Prisimins Olimpijų žaidynių istoriją. Gebės reikšti nuomonę apie sporto įtaką sveikatai, trumpai pristatys (5-8 sakiniai) savo mėgstamą sporto šaką, vartos: like, love, hate + -ing form; Present simple laiką.	Parašys trumpą straipsnį (60-90 žodžių) apie įžymų Antikos laikų mąstytoją, vartos Past simple laiką.	Sužinos dviejų Antikos mąstytojų vardus (Hipokratas ir Aristotelis), kurie pirmieji parašė veikalus apie klimatą ir orų reiškinius. Gebės apibūdinti Lietuvos klimatą, kurti dialogus (7-9 replikos) apie mėgstamą metų laiką, teikti pasiūlymų veiklai (Let's, Shall we...?, Why don't we...?), vartos Present continuous.	Kalbės monologu (5-8 sakiniai): papasakos apie šalies vadovus, vartos modalinius veiksmažodžius must / mustn't / have to can / can't will / be going to Sužinos iš kur kilo politinė sąvoka „demokratija“, kuri yra pagrindinė valdymo forma Lietuvoje.	Ras reikiamą informaciją internete ir apibūdins vietovę, kurioje, kaip manoma, buvo įsikūrusi Antikos teritorija, vartos vietos prielinksnius, kelintinius skaitvardžius.
Muzika	Kaip įvairi muzika įtakoja asmenybės formavimąsi?	Kaip keitėsi žmogaus muzikinis gyvenimas nuo antikos iki XXIa. ?	Antikos muzika.	Kvėpavimo svarba, taisyklingai atliekant dainą. Garso kokybė bei stiprumas - kas tai yra?	Įvairių tautų muzika.	Antikos mitai pasaulio kompozitorių kūryboje.
Pasiekimai	Gebės argumentuoti klausomos muzikos poveikį asmenybei.	Gebės palyginti šių laikų ir antikos žmogaus muzikinį gyvenimą, argumentuotai kalbėti apie laikmečio poveikį muzikai.	Gebės apibūdinti / pristatyti antikos laikų muziką.	Gebės argumentuoti taisyklingo kvėpavimo svarbą dainuojant. Apibūdins akustikos ypatumus senovės Graikijoje.	Gebės pristatyti įvairių tautų muziką ir senovės civilizacijų muziką.	Gebės pristatyti keletą žymių kompozitorių, kurie savo kūryboje panaudojo antikos laikų mitus.

SEU	Pažvelkite – aš keičiuosi. Žmogus – harmoninga asmenybė.	Asmeninių trumpalaikių ir ilgalaikių tikslų nustatymas; tikslų ir nuostatų kaita bei palyginimas su antikos laikais.	Pagarba sau ir kitiems – tai harmonija, drąsa ir pasiaukojimas. Mokomės išreikšti pagarbą ir pripažinimą savo tėvams, mokytojams ar kitiems bendruomenės nariams.	Pagal antikos filosofus, pažinęs šviesą, negyvensi tamsoje. Tikras draugas yra tas, kuris girdi, mato ir supranta.	Aš – paklūstanti ar maištaujanti asmenybė? Mąstymas apie tai, koks ryšys tarp emocijų, minčių ir poelgių sudėtingose situacijose.	Antikinis ir dabartinis pasaulis. Kur gyventi saugiau? Kaip išlikti ramiam, kai... (Lietuva ES ir NATO sudėtyje).
Pasiekimai	Palyginę antikos laikus, kai didžiausias dėmesys skiriamas kūniškam, žemiškam, materialiam grožiui, su dabartiniais laikais, gebės įvardinti, kas yra harmonija, kokie bruožai būdingi antikai ir palygins su savimi.	Palygindami antikos ir dabartinius laikus gebės suformuluoti bent po vieną trumpalaikį ir ilgalaikį tikslą, gebės nustatyti nuostatų kitimą nuo to, kai vyravo supratimas, kad žmogus yra visiškai priklausomas nuo dievų valios ir lemties, iki šių laikų, kai pats žmogus yra savo laimės kalvis.	Gebės paaiškinti, kas yra pagarpa sau ir kitiems, kad geras žodis – visagalis. Pritaikę citatą „Ko nejudina žodis, to neišjudins ir lazda“ (Sokratas), nors keliais sakiniais ir piešiniu tars nuoširdų „AČIŪ“ suaugusiam žmogui.	Gebės įvardinti ir palyginti žmonių savybes nuo antikos laikų iki šių dienų ir supras, kad „Rūpindamiesi kitų laime, surandame ir savąją“ (Platonas).	Gebės paaiškinti ar yra ryšys tarp minčių, veiksmų ir emocijų ir kaip svarbu atpažinti savo prigimtį ir veikti pagal ją. „Kiekvienas laimingas tiek, kiek geba atpažinti savo prigimtį“ (Platonas).	Remdamiesi žiniomis palygins du pasaulius – antikinį ir dabartinį, pateiks pavyzdžių, kaip antikos ir dabartiniais laikais yra sprendžiamos kilusios problemos, kad labai svarbu nuoseklumas, intucija, emocijos ir pasaulėžiūra.
Technologijos	Etnografinių regionų ypatumai. Platonas - atpažink savo prigimtį ir veik pagal ją.	Amžinas judėjimas ratu, amžinas grįžimas ir kartojimasis. Mityba: Rėdos ratas. Lietuvių tautos švenčių tradicijos vakar ir šiandien. Tekstilė: gaminio dizaino kaita.	Antikos laikų simboliai ir geometriniai ornamentai. Mityba: patiekalų puošimas. Tekstilė: geometriniai ornamentai tautinėse juostose.	Mitologinis laikas. Pavasario kalendorinės švenčių tradicijos ir patiekalai.	Sokrato teiginys „Pažink pats save“. Mityba: Lietuvos kulinarinis paveldas. Tekstilė: Lietuvos nacionalinė tekstilė. Lietuvių tautinis kostiumas.	Mityba: graikų ir italų nacionalinės virtuvės ypatumai. Tekstilė: pasaulio šalių aprangos stiliai.

Pasiekimai	Gebės atpažinti savo stipriausias veiklos sritis, braižydami dvigubo burbulo mąstymo žemėlapi palygins Lietuvos etnografinių regionų panašumus ir skirtumus.	Susipažins su kultūrinėmis graikų apeigomis. Sužinos, kaip keitėsi švenčių tradicijos, mados, stiliai, darbo įrankiai, daiktų paskirtis.	Mityba: susipažins su Antikos laikų valgiais, mokės meniškai papuošti patiekalus. Tekstilė: susipažins su Antikos laikų ornamentais, taikys žinias praktiškai.	Gebės braižyti dvigubo burbulo mąstymo žemėlapi, pristatyti pavasario kalendorinių švenčių tradicijas ir patiekalus. Palygins Antikos laikų tautosakines tradicijas su šiuolaikinėmis.	Mityba: gebės palyginti Antikos laikų patiekalus ir Lietuvos kulinarinį paveldą, gamins patiekalus. Tekstilė: susipažins su Lietuvos etnografinių regionų tautinio kostiumo elementais ir Antikos laikų apranga.	Mityba: pristatys graikų ir italų patiekalus, kurie gaminami ir šiomis dienomis. Tekstilė: susipažins su įvairių šalių aprangos stiliais.
Technologijos	Dažniausiai naudojami daiktai namų aplinkoje Antikos laikais ir dabar.	Kaip keitėsi konstrukcinės medžiagos amžių bėgyje.	Dailieji dirbiniai iš konstrukcinių medžiagų Antikos laikais ir dabar.	Užgavėnių papročiai, kaukių reikšmė ir gamyba.	Kryždirbystė. Lietuvių liaudies meno šaka, įtraukta į pasaulinį paveldą.	Konstrukcinės medžiagos nuo Antikos laikų iki šiandien.
Pasiekimai	Gebės skirti būtinėje aplinkoje naudojamus medžiagas ir nustatyti jų savybes. Palygins Antikos laikų naudojamus namų aplinkos daiktus su šiuolaikiniais.	Gebės nurodyti kriterijus, kokiomis savybėmis turi pasižymėti medžiagos kuriant pasirinktą gaminį.	Gebės įvairiuose informaciniuose šaltiniuose rasti, kaupti, analizuoti, argumentuotai atrinkti, grupuoti informaciją.	Gebės įvairiuose informacijos šaltiniuose rasti informaciją apie Užgavėnių papročių ir kaukių įvairovę. Atsižvelgdami į medžiagų savybes, teisingai parinks ir kūrybiškai naudos medžiagas, jų derinius.	Gebės įvairiuose informaciniuose šaltiniuose rasti, atrinkti ir kaupti informaciją.	Gebės įvardinti įvairių šalių konstrukcinių medžiagų panašumus ir skirtumus.

Informacinės technologijos	Žmogaus gyvenimo etapai. Vyro ir moters padėtis Antikoje.	Graikų mitų veikėjų vardai (Sizifas, Tantalas, Prometėjas, Pandora, Ikaras ir Dedalas), vėliau tapę bendriniais, taip pavaizduojant amžiną judėjimą nuo seniausių laikų iki dabar.	Pasirinktos antikinio meno rūšies (dailė, keramika, architektūra, teatras) darbų „apipavidalinimas“.	Antikos dievybės įkūnijančios gamtos reiškinius.	Antikos laikų iškiliausių valdovų pristatymas vienu iš web 2.0 įrankių.	Senovės Graikija ir Roma – dvi didžiosios Antikos laikų pasaulio galybės.
Pasiekimai	Ras informacijos apie vyro ir moters padėtį Antikos laikais. Gebės skirstyti tekstą į pastraipas, jas formatuoti, atlikti teksto formatavimo veiksmus. Argumentuotai paaiškinti vyro ir moters vaidmenų skirtumus visuomeniniame gyvenime Antikos laikais ir dabar.	Gebės į tekstinį dokumentą įterpti figūras, iliustracijas, paveikslėlius ir juos formatuoti. Argumentuotai paaiškinti, kodėl ir šiais laikais vartojami tokie posakiai kaip „Sizifo akmuo“, „Tantalo kančios“ ar „Prokrusto lova“.	Internete suradę pasirinktos srities kūrinių ir/ar autorių nuotraukų, trumpų aprašymų, gebės sukombonuoti iš skirtingų failų paveikslėlį, išsaugoti jį pasirinktu formatu, pasirinktoje vietoje, užrašyti autoriaus vardą ir pavardę (jei yra). Visa tai atlikti grafikos rengykle ir darbą išsaugoti. Gebės argumentuotai paaiškinti, kodėl tam tikros rūšies meno kūrinių išlikę gerokai daugiau nei kitos rūšies.	Gebės panaudoti grafinės rengyklės animacijos kūrimo priemones. Žinos pagrindinius graikų dievus ir gebės argumentuoti, kodėl tų laikų žmonėms dievybės asocijuodavosi su gamtos reiškiniais.	Suvoks, kas yra „debesys“. Gebės pateikti informaciją naudodamasis web 2.0 įrankiais. Gebės argumentuotai paaiškinti, kokią įtaką vakarietiškosios kultūros vystymuisi padarė Antikos valstybių vadovai.	Gebės, pagal duotus kriterijus, atlikti paiešką žiniatinklyje. Gebės surinktą medžiagą susisteminti ir pateikti skaidrėse. Gebės argumentuotai paaiškinti, kuri civilizacija buvo pirminė, o kuri – idėjų perėmėja.

Fizinis ugdymas	Savęs atskleidimas ir pasitikėjimo savimi stiprinimas. Antikos laikų nuostata, kad sporto varžybos yra svarbus elementas ugdant žmogų. Idealas šiandien ir Antikos laikų. Savo fizinių savybių tyrimas.	Žaidynių organizavimo tikslai ankščiau ir dabar. Sportas – sveikata. Paminės sporto šakos. Bėgimo varžybos trijose distancijose (pagal Antikines taisykles). Sporto visiems principas.	„Nuolatos tobulėti!“ – tai senovės graikų devizas. Kūno kalba. Atletika - menas lavinti žmogaus fizines galias fiziniais pratimais: ėjimas, bėgimas, šuoliai, metimai, daugiakovės.	Pergalė olimpinėse žaidynėse - kiekvieno atleto karjeros viršūnė. Nugalėtojų pagerbimas, privilegijos dabar ir Antikos laikais. Sirgaliai. Populiarios sporto šakos.	Linksmosios estafetės, Antikos žaidimai, skirti Lietuvos nepriklausomybės dienai paminėti. „Laurų vainikas“ nugalėtojui.	Olimpinės žaidynės - savotiška gyvenimo mokykla: garbingai kovojant siekti pergalės, tai puiki galimybė pristatyti šalį, jos kultūrą, kartu pažinti kitus žmones, kitas tautas. Populiariausi judrieji žaidimai.
Pasiekimai	Palygindami Antikos ir dabarties žmogaus fizinio pasirengimo vertę, įvairių žaidimų pagalba gebės įvardinti savo stipriąsias savybes, pademonstruos darbą komandoje, įsivertins savo fizines savybes.	Suvoks, kad tik taisyklingai ir nuosekliai mankštinantis, galima padėti sau išlikti energingam, pasitempusiam ir geros nuotaikos. Pajaus žaidynių organizavimo prasmę, dalyvaus bėgimo varžybose (pasirinktose distancijose). Paaiškins, kuo naudingas Sporto visiems principas.	Kūno judesiais arba elgesiu be žodžių gebės pavaizduoti (parodyti) bet kokios sporto šakos elementą ar judesį. Kiti turės įvardinti, kokia tai sporto šaka. Paaiškins atletikos naudą žmogaus kūno harmonijai.	Gebės atkartoti sirgalių skanduotes, įvertins pergalės svarbą, sportininkų privilegijas ankščiau ir dabar. Sugrupuos sporto šakas pagal populiarumą.	Emocijų, intelektinių, kūrybinių galių atskleidimas.	Gebės pateikti pavyzdžių ir palyginti kuo panašūs ir kuo skiriasi žaidimai. Paaiškins Olimpinių žaidynių prasmę.
Dailė	Skulptūra. Žmogaus kūno proporcijos. Žmogaus figūra judesyje.	Ornamentika. Statika, dinamika. Dangaus ir žemės simboliai graikų ir lietuvių tautodailės vazų dekore.	Šriftas. Kaligrafija. Inicialai	Spalvų nuotaika ir muzika. Spalvos, atspalviai ir jų nuotaika.	Lietuvos valstybės simboliai, vėliavos spalvų simbolinė prasmė ir panaudojimas kompozicijoje.	Architektūrinės formos Antikos ir lietuvių liaudies statiniuose.

Pasiekimai	Analizuodami antikos skulptūrų pavyzdžius aptars žmogaus kūno proporcijas, kurs žmogaus figūros etiudus iš natūros.	Analizuodami graikų ir senovės lietuvių indų pavyzdžius, lipdys ir dekoruos molinį indą naudodami geometrinius ornamentus, simbolius ir ženklus.	Analizuodami antikinius šriftų pavyzdžius kurs savo pačių šriftą, panaudos jį šriftinio paveikslo kūrimui.	Gebės ieškoti informacijos įvairiuose informacijos šaltiniuose, grupuoti spalvas į šiltas ir šaltas. Kurs šilto ir šalto kolorito kompozicijas.	Gebės ieškoti informacijos įvairiuose šaltiniuose, nusakys Lietuvos vėliavos simbolinę prasmę, įvardins valstybės simbolius ir panaudos kurdami įvairias kompozicijas. Gebės teisingai pasirinkti raiškos priemones darbui atlikti.	Palygins senovės graikų šventyklos ir lietuvių liaudies trobos planą ir architektūrinės formas.
Dorinis ugda etika	Kuo aš ypatingas. Būdo bruožai, gebėjimai, polinkiai.	Draugystės ir bendravimo principai.	Antikos vertybės kultūros ir meno paminkluose.	Norai ir draudimai.	Lietuviškų švenčių tradicijos ir papročiai.	Mitų pasaulio samprata ir dabartinis pasaulis.
Pasiekimai	Analizuojant Ezopo pasakėčias, gebės nusakyti kas yra dorybės ir ydos, kokios yra teigiamos ir neigiamos charakterio savybės. Įvardins ką reikia daryti norint įgyti teigiamų charakterio savybių bei išvengti ydų. Gebės atpažinti bei įvardinti būdo savybes, gebėjimus, kuriuos turi ir norėtų išsiugdyti, paaiškins kodėl.	Remiantis Aristotelio žodžiais „Pas draugus reikia eiti nekviestam ir pasiruošusiam padėti“ gebės įvardinti svarbiausius draugystės principus. Nusakys kaip atskirti kada bendraujama iš draugiškumo, o kada iš išskaičiavimo.	Analizuodami antikos mitus „Ikaras ir Dedalas“, „Persėjas ir Andromeda“, „Pandoros skrynja“ gebės įvardinti mituose aptariamas vertybes, supras, kad meno kūriniai gali suformuoti mūsų nuostatas, sukurs trumpą pamokantį pasakojimą ar piešinį.	Aptarus Epikteto mintį „Saldžiausias daiktas gali tapti karčiausiu, jeigu peržengsi saiką“ gebės paaiškinti, kodėl reikalingi draudimai, pateiks draudimų, kodėl svarbu paisyti draudimų, sukurs pasirinkto daikto instrukciją.	Aptarę kaip skirstomos lietuvių šventės, įžvelgs sąsajas tarp antikinių ir baltiškų tradicijų. Įvardins kokių moralinių normų kupinos tautos tradicijos, kokių kultūrinių vertybių ir normų atnešė neseniai įsigalėjusios šventės, užrašys pasirinktos šventės šventimo tradicijas.	Analizuodami antikinius mitus „Persėjas ir Medūza“, „Midas ir jo auksas“ išsiaiškins, kaip pasireiškė gėrio ir blogio kova mituose ir legendose, ko galima pasimokyti iš antikinių mitų. Gebės įvardinti, kaip šiuolaikiniame gyvenime pasireiškia gėris ir blogis.

<p>Dorinis tikyba</p>	<p>Kūrėjas mus pažįsta, džiaugiasi ir kviečia talkinti. Kokie esame?</p>	<p>Draugystė mus tobulina. Mokomės draugauti. Artimo meilė.</p>	<p>Aš – Kūrėjas. Esu Dievo įpareigotas kartu valdyti pasaulį ir jį tobulinti.</p>	<p>Jūs pasaulio šviesa. Kaip žymūs žmonės (šviesuliai) augina mane tikėjimo kelionėje?</p>	<p>Esu kviečiamas kurti Karalystę.</p>	<p>Krikščionys: įvairovė ir vienybė. Pasaulio įvairovė: skirtingos religijos, skirtingi požiūriai, Dangaus karalystė.</p>
<p>ugd. Pasiekimai</p>	<p>Pažindami save ir Antikos žmogų įvardins, kuo yra unikalūs, sieks save tobulinti, pastebės panašumus tarp savęs ir Antikos žmogaus. Pažindami ir pozityviai save vertindami, įvardins Dievo dovanas ir išvelgs, kuo yra unikalūs. Paaiškins žmogaus, kaip Dievo kūrinio, panašumą į Kūrėją ir aptars gyvenimo paskirtį bei maldos reikšmę dvasiniam augimui. Susipažins su šv. Augustino asmenybe ir aptars tuometinę žmogaus sampratą skaitydami šventojo raštus. Numatys būdus, kaip save tobulins ir bendraus su žmonėmis ir Kūrėju.</p>	<p>Brangindami draugystę su žmonėmis ir Dievu, ieškos ir siūlys pozityvių bendravimo būdų. Paaiškins, kuo pasireiškia atsakomybė už draugą ir santykius. Svarstys, kaip keičiasi santykiai, ir mokysis atrasti būdus, kaip juos kurti ir puoselėti. Palygins dabartinį ir antikos laikų žmonių bendravimą. Puoselėdami draugystę su žmonėmis ir Dievu, mokysis įsipareigoti jiems.</p>	<p>Skaitydami Šv. Raštą suvoks pasaulio kūrimo svarbą, įsipareigos konkrečiais būdais palaikyti pasaulyje tvarką, daryti jį gražesni. Diskutuodami svarstys apie technologijų įtaką žmonių gyvenime ir atras būdus, kaip kartu su technologijomis kurti, bet ne griauti pasaulį. Pastebės, kaip antikos Jėzus ir Jo mokiniai skatino prisiimti atsakomybę už savo darbus ir rūpintis aplinka.</p>	<p>Susipažindami su žymiais antikos laikų tikinčiais žmonėmis, kurie buvo persekiojami dėl savo tikėjimo. pasisems patirties ir mokysis gyventi tikinčio krikščionio gyvenimą netikinčioje aplinkoje. Pastebės pagonių ir tikinčiųjų kovą pirmaisiais amžiais, gebės įvardinti, kokiais būdais vyko visuomenės švietimas.</p>	<p>Brangindami tautos tradicijas, aptars jų vietą savo gyvenime, gerbs kitų žmonių įsitikinimus. Ieškos būdų, kaip gali kurti Dangaus Karalystę savo gyvenamoje aplinkoje, savo tėvynėje. Grupėmis sukurs plakatą kuriame atsispindės ateities Lietuva, kurioje norėtų patys gyventi ir įvardins kaip galėtų būti puoselėjamos krikščioniškos vertybės šalyje. Skaitydami šv. Augustino veikalą „Apie Dievo miestą“ gebės įvardinti tinkamiausią Bažnyčios ir valstybės santykį, demokratijos atsiradimo priežastis ir naudą šiandienai.</p>	<p>Plačiau sužinos apie didžiąsias pasaulio religijas, pastebės, kas jas vienija ir kas skiria, labiau įsigilins į krikščioniškų konfesijų išskirtinumus. Susies Jėzaus veiklą naujojo Testamento laikais (antikos laikotarpiu) su konkrečiu mūsų visuomenės gyvenimu ir gebės įvardinti krikščionybės atsiradimo priežastis bei plėtrą pasaulyje.</p>

Temų integracija šeštoje klasėje

	Tampant savimi	Judėjimas	Menininkai	Oras, šviesa, garsas	Lietuvos valstybė	Pasaulis
Kryptys	Koks aš esu?	Judėjimas – pokytis	Aš - kūrėjas	Oras, šviesa, garsas (renkasi 1-3 temas ir integruoja į savo mokomąjį dalyką, integruoja su kitais mokomaisiais dalykais)	Aš ir mano Lietuva	Pasaulių įvairovė
Lietuvių kalba	Vertybės. Savęs (žmogaus) pažinimas.	Skirtingos nuostatos. Jų įtaka žmogaus gyvenimui ir pasaulio suvokimui.	Idealizuoti herojai. Hiperbolė.	Krikščioniškas gyvenimo supratimas.	Žmogaus dorovė – individualumas ar kolektyvizmas? Laisvės samprata.	Idealaus pasaulio samprata.
Pasiekimai	Gebės palyginti riterių ir šių laikų vertybes. Argumentuoti jų reikšmę ir svarbą žmogui bei asmeniškai sau.	Ras informaciją ir argumentuotai aiškina, kaip keitėsi nuostatos apie žmogų, Dievą, pasaulio sukūrimą.	Ieškos herojų su nerealiomis galiomis, argumentuos, kodėl jų reikia, kokias galias norėtų turėti patys. Kurs satyrinio žanro tekstą, riterio paveikslą.	Gebės palyginti bibliinių siužetų aktualumą su šių dienų gyvenimu. Kryžiaus žygiai.	Argumentuotai paaiškina, kas yra laisvė, jos poreikis, palygins sąvokas. Argumentuos, kada svarbu individualumas, kada – kolektyviškumas. Žalgirio mūšis.	Gebės įvardinti idealaus pasaulio savybes, argumentuotai paaiškinti, kodėl, sieti jas su savo aplinka, savimi, mokysis pasaulį pažinti ir vertinti.

Matematika	Sveikata - didžiausias turtas. Skaičių pasaulis ir sveika mityba. Tarpdalykinė matematikos ir technologijų integracija. Viduramžių matematikos istorija.	Laiko ratu atgal į prosenelių, senelių ir tėvelių mokyklą. Tarpdalykinė matematikos ir istorijos integracija. Pizos architektūrinis ansamblis.	Geometrinės figūrų, erdvinių kūnų panaudojimas meno kūrinuose. Tarpdalykinė matematikos ir dailės integracija. Viduramžių menas bažnyčiose.	Matematika ir muzika. Tarpdalykinė matematikos ir muzikos integracija. Viduramžių Lietuvos matematikai.	Lietuvos švietimo sistema. Tarpdalykinė matematikos ir SEU integracija. Matematikos pradžia Lietuvoje. Mokslas – ne prievolė, o privilegija.	Skaičiavimo sistemų pasaulis. Neakivaizdinė kelionė prie „Viduramžių meno bažnyčiose“.
Pasiekimai	Žinodami skaičių dalumo požymius, suprasdami daliklių ir kartotinių taikymą realiame gyvenime. Gebės surinkti ir pateikti informaciją apie savo mitybą, žalingų įpročių žalą sveikatai ir šeimos biudžetui. Sužinos, kad Viduramžiais svarbiausia matematikos dalis buvo astrologija, susipažins su arabų ir graikų matematinių žinių panaudojimu Vakarų Europoje.	Susipažins su matematikos vadovėliais nuo 1929 metų, to laikmečio sąsiuviniais, pažymių knygelėmis, mokymosi ir skaičiavimo priemonėmis – keturženklėmis ir lentelėmis ir logaritmine liniuote, pagal vadovėlių išleidimo metus skaičiuos, kuri karta iš jų mokėsi, spręs tekstinius judėjimo uždavinius tų laikų aktualijomis. Susipažins su erdviniu kūnu – cilindru, žinodami realius bokšto matmenis, pasvirimo kampą, pritaikę mastelį, jį nubraižys sąsiuvinyje.	Prisimins, kokias žino geometrines figūras, jų savybes, kaip jos braižomos. Individualiai ar poromis pagamins žinomus erdvinius kūnus, iš jų sukomponuos meno kūnius, pritaikys matematinės žinias atlikdami perimetrų, plotų ir tūrio skaičiavimus įvairiais matavimo vienetais, patirs kūrybinį džiaugsmą. Susipažins su bažnyčių puošyba mozaikomis ir vitražais. Iš geometrinių figūrų sukurs paveikslą.	Prisimins ryšį tarp trupmenų ir natų. Gebės natomis užrašytus kūrinėlius užrašyti paprastosiomis trupmenomis, jas sudėti ir rasti takto ilgumą. Mokytojos padedami ir dirbdami grupėse pristatys žymiausias Viduramžių Lietuvos matematikus ir jų darbus.	Susipažins su Lietuvos švietimo sistema, atidžiai nagrinės mokytojos pateiktą schemą, išsamiai iliustruojančią ikimokyklinį, priešmokyklinį bei formaliojo ugdymo lygmenis bei jų tarpusavio ryšius. Susipažins su matematikos mokymo istorija nuo 1397 m. Parapinės ir katedrų mokyklos.	Susipažins su įvairiomis skaičiavimo sistemomis, sužinos, kad mes skaičiavimams naudojame dešimtainę pozicinę skaičiavimo sistemą. Diskutuodami ir pateikdami pavyzdžius, supras kokia sistema yra pozicinė ir nepozicinė. Ras ir pristatys informaciją apie senovėje naudotas skaičiavimo sistemas. Pastebės ir atpažins geometrines figūras ir erdvinius kūnus.

Gamta ir žmogus	Paauglystė. Alkoholio, tabako ir narkotikų poveikis paauglio sveikatai. Žmogaus dorovė – ne jo originalumas, o maksimalus išliejimas į korporaciją. Dieviškoji tvarka Viduramžiais.	Judėjimas – sveikatos ir energijos šaltinis dabartiniais ir viduramžių laikais.	Viduramžių ir šiuolaikinė architektūra. Pagrindinės statybinės medžiagos, konstrukcijos ir jų atlikimo technika.	Oro sudėtis. Šviesos ir garso greičio palyginimas. Ką viduramžiais žmonės žinojo apie gamtos reiškinius.	Pagrindiniai energijos šaltiniai viduramžiais ir dabartiniai atsinaujinantys ir neatsinaujinantys energijos šaltiniai.	Žinomiausi viduramžių ir Lietuvos mokslininkai bei išradėjai.
Pasiekimai	Gebės nurodyti 1-3 priežastis ir pasekmes vartojant alkoholį, tabaką ir kitus narkotikus. Sužinos apie Viduramžių priklausomybes ir gebės palyginti su dabartinėmis.	Apibūdins 1-3 sakiniais, kokią įtaką žmogaus organizmui daro fizinis aktyvumas.	Rinks medžiagą apie Lietuvos gotikinių pastatų pagrindines mūro medžiagas ir jų savybes, svarbiausias konstrukcijas, atlikimo techniką bei palygins su šių laikų su architektūra ir naudojamomis medžiagomis.	Sužinos, kaip Viduramžiais buvo paaiškinami gamtos reiškiniai ir palygins su dabartine samprata. Gebės išvardinti oro sudedamąsias dalis, jų reikšmę gyviems organizmams. Palygins šviesos ir garso greitį naudojantis žaibo ir griaustinio pavyzdžiais.	Sužinos, kokie energijos šaltiniai buvo Viduramžiais ir palygins su dabartiniais. Gebės argumentuoti, kaip Lietuvos vyriausybė rūpinasi atsinaujinančių energijos šaltinių plėtra šalyje.	Surinks medžiagą, paruos ir pristatys pranešimus apie žinomiausius Viduramžių ir Lietuvos mokslininkus bei išradėjus.
Istorija	Europa Vidurinių amžių epochoje. Sąvoka, erdvės ir laiko ribos. Ryšys su Antika.	Keliavimo būdai Vidurinių amžių epochoje.	Romaninis ir gotikinis architektūros stiliai. Formos, medžiagos, būdingi bruožai.	Lotynų kalba ir Laisvieji menai Viduramžių mokyklose.	Baltų genčių ir Lietuvos valstybės ryšiai su krikščioniškąja Vakarų Europa.	Geocentris visatos suvokimas, Viduramžių žmogaus pasaulio „ribos“.
Pasiekimai	Gebės paaiškinti sąvoką „Viduramžiai“, įvardinti geografines ir laiko ribas, nurodyti keletą atpažinimo ženklų.	Susipažins, kaip Viduramžiais buvo matuojamas atstumas, kokiais būdais keliavo tos epochos žmonės.	Gebės nurodyti 2-3 romaninių ir gotikinių pastatų požymius, pateikti pavyzdžių, palyginti gotikos stiliaus statinius Lietuvoje ir Europoje.	Gebės paaiškinti Laisvųjų menų programos sandarą, palygins šiuolaikinio šeštoko ir Viduramžių mokinio ugdymo programą.	Gebės pateikti įvairių santykių (diplomatijos, prekybos, mokslo, kultūros, karinių konfliktų) pavyzdžių.	Gebės paaiškinti sąvoką „Geocentrinė pasaulio sistema“, palyginti su šiuolaikiniu pasaulio suvokimu.

Anglų kalba	Apie save (pomėgiai, kasdienė rutina).	Jaunimo gyvenimas (sportas, taisyklės).	Kultūrinis gyvenimas (šventės, šventiniai įvykiai).	Klimatas, oras, geografija	Ižymūs žmonės.	Kelionės, turizmas: mes gyvename ES
Pasielkinimai	Sudarys savo teigiamų ir neigiamų savybių „debesėlį“. Vartodami Present Simple laiką gebės įvardinti savybes, kuriomis pasižymėjo Viduramžių riteriai.	Sužinos ir gebės pavadinti angliškai sporto šakas populiarias Viduramžiais (riterių turnyrai, kūjo mėtymas, žaidimas su kamuoliu ir pan.). Grupėmis ar individualiai paruoš ir pristatys vaizdinius pranešimus apie savo mėgstamiausią sporto šaką (10 skaidrių).	Sužinos, kad pagrindinis Viduramžių švenčių veikėjas – juokdarys. Gebės apibūdinti jo funkcijas keliais sakiniais anglų kalba. Grupėmis ar individualiai darys plakatus/koliažus apie savo pasirinktą šventę (A3 lapo formatas).	Darys atviruką Viduramžių riteriui/damai ir trumpai aprašys savo atostogų įspūdžius ir orą (8-10 sakinių).	Paruoš informaciją raštu apie pasirinktą ižymų Viduramžių žmogų (Dantė Aligjeris, Flavio Biondo, viduramžių LDK kunigaikščiai: Mindaugas, Algirdas, Gediminas ir pan.) pristatydami jo pasiekimus (80-100 žodžių) ir vartodami Past Simple laiką.	Grupėmis paruoš 10 klausimų viktorinai apie žymiausius Viduramžių epochos dailės kūrinius, architektūrą, esančius dabartinės EU teritorijoje ir atsakinės į vieni kitų klausimus.
Muzika	Kokį poveikį muzika daro asmenybės formavimuisi?	Viduramžių ir XXI a. muzikiniai ypatumai.	Viduramžių muzikos kūrėjai dvasininkai.	Viduramžių muzikos sąskambiai.	Bažnytinė muzika Viduramžių miestuose – valstybėse.	Viduramžių epochos muzikos pėdsakai šiuolaikiniame pasaulyje.
Pasielkinimai	Gebės argumentuoti, kaip skirtingo žanro muzika įtakoja muzikinio skonio formavimąsi, palyginti šių dienų ir Viduramžių epochos žmogaus muzikinį gyvenimą.	Gebės palyginti Viduramžių ir XXI a. Muzikos ypatumus.	Gebės pristatyti muzikos kūrėjus ir muzikinio rašto atsiradimo istoriją.	Gebės argumentuoti, kodėl Viduramžių muzika skamba neįprastai.	Gebės pristatyti bažnytinės muzikos raidą Viduramžių epochoje, argumentuoti dvasininkų luomo svarbą miestų, valstybių susikūrimui ir bažnytinės muzikos puoselėjimui.	Gebės pristatyti šių laikų kompozitorių kūrybą, paremtą Viduramžių muzikos elementais.

SEU	Viduramžiais išaukštinto žmogaus asketizmo ir kančios palyginimas su pasitikėjimo savimi ir bendravimo įgūdžiais šiuolaikinėje visuomenėje.	Viduramžių trys periodai: 1) Ankstyvieji Viduramžiai 2) Brandieji Viduramžiai 3) Vėlyvieji Viduramžiai Ryšiai su bendraamžiais. Nuo uždaros grupės iki tikros draugystės.	Viduramžių pagrindinė meno šaka – architektūra. Mes – kūrėjai, kuriantys ne tik draugiškus santykius, bet ir meno kūrinius. (Draugystei reikia dviejų).	Išmintingi pasirinkimai Mintys apie tabako, alkoholio, narkotikų ir kitų psichotropinių medžiagų poveikį. Viduramžių šviesuoliai.	Viduramžiai - tarnavimas ir ištikimybė tėvynei, karaliui, religijai. Laisvės supratimas ir poreikis šiais laikais.	Pozityvaus laisvalaikio leidimas pasaulio šalyse. Laisvalaikio pramogos ir kultūra Viduramžiais.
Pasiekimai	Gebės palyginti Viduramžių ir šiuolaikinės visuomenės supratimą apie pasitikėjimą savimi ir bendravimo įgūdžius. Išvardins po du ar tris skirtumus tarp pasitikėjimo savimi ir pasipūtimo, gebės atskirti drąsinančius posakius ir veiksmus nuo žeminančių.	Žinos, kaip Viduramžiais keitėsi kultūrinė izoliacija ir sąstingis, kad buvo nedidelė debatų įvairovė ir prastas klasikos žinojimas, Rinks medžiagą ir gebės palyginti Viduramžių ir šiuolaikinių paauglių elgesį ir tarpusavio santykius.	Argumentuotai paaiškins, kodėl Viduramžiais pagrindinė meno šaka buvo architektūra, o visos kitos – jos tarnaitės. Gebės palyginti Viduramžių (Paryžiaus katedra, Avinjono popiežių rūmai, Perkūno namas Kaune, Šv. Onos bažnyčia Vilniuje ir kt.) architektūrą su šiuolaikine (stikliniai ir metaliniai daugiaaukščiai). Stiprinti draugystę bendrai „statydami“ popierines pilis.	Argumentuotai paaiškins, kokia yra tabako, alkoholio, narkotikų ir kitų psichotropinių medžiagų žala jaunam organizmui ir gebės surinktą informaciją pristatyti kitiems. Surinks medžiagą apie Viduramžių šviesuolius (Frančesko Petrarkos, Donatelas, Verokjas, Mikelandželas, Šekspyras ir kt.) ir jų priklausomybes.	Sužinos, kad Viduramžiais didžiausia vertybė – garbingas žodžio laikymasis, drąsa, riteriškumas. Argumentuotai paaiškins, kas yra laisvė ir jos poreikis dabartiniais laikais, palygins sąvokas.	Sugalvos linksmy, įdomių, vertingų klasės laisvalaikio pramogų. Palygins šių laikų ir Viduramžių laisvalaikio pramogas.
Technologijos	Subalansuota mityba – sveikas mokiny. Vienuolynai – sotūs valgiai ir daržininkystė.	Gaminio dizaino pokytis nuo Viduramžių iki šiandien.	Žmogaus ir sudievinos aplinkos sąveika. Lietuvių liaudies tautodailė.	Mistinis laikas. Pavasario kalendorinių švenčių tradiciniai patiekalai. Užgavėnės. Velykos.	Lietuvių mityba Viduramžiais.	Greitasis maistas Viduramžiais ir šiandien. Pasaulio šalių patiekalai.

Pasiekimai	Pristatys Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės vienuolynų mitybos įpročius. Gebės apibūdinti maisto medžiagas, jų įtaką sveikatai.	Sužinos kaip keitėsi žmonių apranga, darbo įrankiai, daiktų paskirtis.	Ieškos, kaip pritaikyti liaudies meną šiolaikiniame gyvenime.	Gebės pagaminti ir pristatyti kalendorinių švenčių patiekalus.	Gebės pristatyti, kuo mėgavosi didikai ir valstiečiai. Gamins Lietuvos kulinarinio paveldo patiekalus.	Pristatys greitojo maisto atsiradimo priežastis ir gebės pagaminti įvairių šalių greitojo maisto patiekalus.
Technologijos	Konstruktinių medžiagų savybių sąryšis. Asmeniniai poreikiai gaminiams iš konstrukcinių medžiagų sukurti Viduramžiais ir šiandien.	Projektas „Dovana mamai“. Darbo vietos organizavimas. Dirbinio pasirinkimas pagal aktualumą.	Rankdarbiai iš medžio.	Mediniai muzikos instrumentai.	Lietuvos valstybės simboliai.	Rankdarbiai iš medžio kaimyninėse valstybėse.
Pasiekimai	Informacijos šaltiniuose susirasti reikiamą informaciją, ją kaupiti, papildyti, apibendrinti ir pateikti.	Atlikti kūrybinių idėjų įgyvendinimo technologinius procesus, numatyti privalumus, atrinkti darbo priemones, medžiagas, organizuoti darbo vietą ir eigą.	Nurodyti, pagal kokius kriterijus galima palyginti pagamintą gaminį su jo projektu.	Nurodyti kriterijus, kokiomis savybėmis turi pasižymėti medžiagos kuriant pasirinktą gaminį	Susipažins su Lietuvos simbolių atributika ir medžiagomis naudojamomis jų gamyboje.	Informacijos šaltiniuose susirasti rankdarbių pavyzdžius. Nurodyti panašumus ir skirtumus.
Informacinės technologijos	Viduramžių skirtingų luomų gyventojų vaizdavimas panaudojant skirtingus veikėjus Scratch aplinkoje.	Judančių objektų kūrimas Scratch programos aplinkoje veikėjų kaukėms ir scenų fonams panaudojant viduramžių žymių veikėjų portretus ir garsiausių architektūros paminklų nuotraukas.	Pasirinkto Viduramžių menininko kūrinio pritaikymas kaip fono scratch programos lange. Kelių skirtingų menininko kūrinių panaudojimas scenose.	Viduramžių šviesa – universitetai. Office 365 testų sudarymo priemone Forms sudaromi testai apie atsiradimą.	Dokumento apie pasirinktą Viduramžių valstybę parengimas panaudojant paveikslėlių, iliustracijų, figūrų įterpimą.	Lankstinukas: Viduramžių pasaulis (pagal nurodytus kriterijus sukurs lankstinuką, suskirstys tekstą į stulpelius, įterps nurodytus objektus).

Pasiekimai	Gebės sukurti keletą skirtingų veikėjų Logo aplinkoje ir priskirti jiems veiksmus. Gebės argumentuoti papasakoti, kas per velns tie luomai yra.	Gebės panaudoti kaukes ir animacijos priemones Scratch aplinkoje. Gebės panaudoti judėjimo priemones.	Gebės pasirinkti fonus, panaudoti kelias scenas viename darbe. Sužinos keletą viduramžio menininkų ir jų darbų.	Gebės naudoti testų sudarymo priemonę. Gebės argumentuoti, kodėl universitetus galime vadinti viduramžių šviesa.	Gebės įterpti į teksto dokumentą paveikslėlius, iliustracijas, figūras ir jas formatuoti.	Gebės skirstyti tekstą į stulpelius, formatuoti juose tekstą, parinkti reikiamas paraštes. Žinos, kada buvo viduramžiai, kokie istoriniai įvykiai juos žymi.
Fizinis ugdymas	Savęs pažinimas ir pripažinimas. Idealas šiandien ir Viduramžių laikų. Savo fizinių savybių tyrimas ir pokyčio po metų nustatymas. Riterių savybės. Siekimas sielos grožio.	Judėjimas = gera nuotaika. Paminės viduramžių sporto šakos. Sporto šakos su ginklais. Karių žaidimai ir fiziniai pratimai: ritinis, muštukas, kvadratas. Žirgų sportas. Askorto žirgų lenktynės. Riterių turnyrai, medžioklė, kūjo mėtymas ar žaidimas su kamuoliu.	Sportas ir menas. Fiziniai pratimai - tam tikrą magiškas ritualas. Gydomoji gimnastika bei masažai, fechtavimas.	Sporto šakų klasifikacija. Plaukimas. Futbolas. Šachmatai.	Garbingas rungtyniavimas ir kilnus elgesys sporte.	Lankininkystės įgūdžiai, krocketas, svaidymas skrybėlių, kėgliai, boulingas.
Pasiekimai	Gebės išskirti save iš kitų, įvardinti teigiamas savybes, gebėjimus, kuriuos turi (kuo išsiskiria), ir ką norėtų išsiugdyti. Palygindami Viduramžių ir dabarties žmogaus fizinių pasirengimą, įvairių žaidimų pagalba gebės įvardinti ir įsivertinti savo stipriąsias fizines savybes.	Gebės išsirinkti sau priimtina judėjimo būdą, pademonstruoti ir įvardinti 1 – 3 teigiamas savybes. Netradicinių sporto šakų taikymas.	Gebės įvardinti ir apibudinti nuo 1 – 3 meninės sporto reprezentacijos kryptis, įvertins ir logiškai paaikšins sporto galios išskirtinumą.	Gebės klasifikuoti sporto šakas pagal šiuos esminius požymius: oras, šviesa, garsas. Pavyzdžiais iliustruos plaukimo, futbolo, šachmatų naudą.	Pateiks bent po vieną pavyzdį kilnaus elgesio iš savo patirties ar įvardins konkrečius sportininkus garsinčius Lietuvos vardą bei parengs apie juos pristatymą.	Gebės išvardinti sportininkus kurie garsina Lietuvos vardą visame pasaulyje. Pritaikys aplinkos daiktus sportinei veiklai.

Dalė	Viduramžių reljefai ir žmogaus vaizdavimas šventyklų dekore.	Baltų pasaulio modelis „Gyvybės medis“.	Exlibris – šrifto ir piešinio derinimas.	Gamtos stichijos vaizdavimas.	Žanrai. Istorinis žanras. Istorinių įvykių kompozicijos.	Architektūra. Europos ir Lietuvos gotikinių statinių savitumas.
Pasiekimai	Sukurs reljefinę plokštelę iš molio ar plastilino, vaizduodami žmogaus ar fantastinės būtybės figūrą.	Gebės ieškoti informacijos įvairiuose šaltiniuose, gebės nusakyti, kokie elementai sudaro gyvybės medį, kokių šalių dailėje galime matyti gyvybės medžio motyvą.	Susipažins su gotikiniu šriftu, ieškos informacijos įvairiuose šaltiniuose. Derindami šriftą su piešiniu kurs exlibrį.	Sukurs įvairiaspalvio kolorito darbą perteikiantį gamtos stichijos nuotaiką.	Pavaizduos istorinę vietovę, įvykį. Gebės pasirinkti raiškos priemones darbui atlikti.	Gebės palyginti Lietuvos ir Europos gotikinių statinių konstrukcines medžiagas.
Dorinis ugd. etika	Vertybės, savęs pažinimas.	Elgesio taisyklių ir dorovės sąsajos.	Viduramžių pagrindinė meno šaka – architektūra. Statiniui sukurti reikalinga darbiai veikianti komanda	Krikščioniškas gyvenimo supratimas. Šeima.	Herojai ir idealai. Kodėl žmonėms reikia herojų. Mano Lietuvos herojus	Žemė- žmonių planeta. Didžiosios religijos.
Pasiekimai	Gebės palyginti viduramžių riterių ir šių laikų žmonių vertybes, įvardins kuo skiriasi moralinės ir nemoralinės vertybės. Argumentuos jų reikšmę ir svarbą žmogui bei asmeniškai sau.	Gebės palyginti viduramžių ir šiuolaikines elgesio taisykles, įvardins kodėl svarbu laikytis elgesio taisyklių, aprašys arba nupieš, kas atsitiktų, jei vieną dieną visi pamirštų elgesio taisykles.	Gebės įvardinti kokių taisyklių reikia laikytis norint darniai dirbti komandoje. Išvardins bent tris darbus, kuriuos gali atlikti tik būdami drauge.	Gebės palyginti viduramžių ir šiuolaikinės šeimos tradicijas. Įvardins kodėl šeima svarbi žmogaus gyvenime. Parašys rašinėlį „Mano šeima“.	Ieškos viduramžių Lietuvos herojų, kurie galėtų būti idealu, sektinu pavyzdžiu. Gebės argumentuoti, kodėl žmonėms reikia herojų, kokias galias norėtų turėti patys.	Gebės įvardinti pagrindines religijas, nusakys, kas bendra visoms religijoms, kokios pagrindinės moralinės normos vyrauja didžiosiose religijose.

Dorinis tikyba	Dievas Kūrėjas sukūrė mane tokį koks esu. Bandau save pažinti ir stebiu savo šeimą.	Mokausi būti atsakingas. „Nežudyk“. Mano gyvybė – dovana. Kokioje šeimoje gimiau aš?	Ar žmogus sugebės išsaugoti Žemę? Kodėl reikia padėti likimo nuskriaustiems žmonėms?	Gailestingumas ir meilė Šventųjų gyvenimuose. „Jūs pasaulio šviesa“.	Esu šių dienų „apaštalas“. Ką tai reiškia?	Esame apdovanoti laisva valia. Kodėl Dievas įdiegė žmogui sąžinę?
ugd. Pastekimai	Moka įvardinti kokias savybes paveldėjo iš tėvų, o kurias įgijo pats ir kodėl. Pastebi ir palygina kaip Viduramžiais žmonės tobulino save (riteriai, pirmosios mokyklos įkurtos vienuolynų), atranda veiklas per kurias galėtų tobulinti savo savybes augti kaip asmenybė.	Gerbia gyvybę kaip Dievo dovaną visai žmonijai ir moka už tai dėkoti Kūrėjui, ieško būdų aktyviai veikiant prisidėti prie šeimos puoselėjimo. Apibūdina Bažnyčios mokytojų, gyvenusių Viduramžių laikais (šv. Tomas Akvinietis ir šv. Anzelmas Katenberietis), mokymus apie gyvybės svarbą ir prasmingą gyvenimą.	Svarsto, kaip gali konkrečiai prisidėti prie Žemės išsaugojimo. Įvardina, kaip kiekvieno talentai gali pasitarnauti visuomenės gerovei. Priima krikščioniškąjį mokymą apie artimo meilę ir analizuoja, kaip puoselėti teisingumą, sąžiningumą gyvenime. Susipažįsta su menininkais, kurie puošė bažnyčias Viduramžiais savo talentu.	Susipažįsta su įvairiais šventųjų gyvenimais, jų talentais ir visuomenine veikla, išgarsinusių juos visame pasaulyje. Įvardina šventųjų savybes, kurių norėtų patys turėtų, ir atranda būdus, kaip galėtų jų siekti.	Pagal Evangelijų pasakojimus apibūdina Jėzaus meilę žmonėms, ir geba apmąstyti savo santykį su Jėzumi. Pastebi Viduramžių teologų tikėjimo, grįsto darbais, pavyzdžius ir mokosi patys būti Jėzaus mokiniais. Siekia skleisti krikščioniškomis vertybėmis grįstą veiklią meilę savo šeimoje ir tautoje.	Įvertina Dievo mums teikiamą laisvę ir galimybes rinktis gėrį asmeniniam ir bendram pasaulio labui. Geba įvardinti šv. Tomo Akvinietio išvadas apie moralę. Analizuoja ir vertina poelgius pagal sąžinę, įvertindami sąžiningo elgesio reikšmę pasauliui.
Geografija	Pasaulio gyventojų įvairovė, tautinė Lietuvos sudėtis.	Orbitinis Žemės judėjimas.	Pasaulis žemėlapiuose.	Oro sudėtis ir reikšmė. Šviesos ir šilumos pasiskirstymas Pasaulyje.	Mūsų tėvynė.	Žemė - gyvybės planeta.

Pasiekimai	Gebės lyginti rases, tautas tarpusavyje, gyvenusias Lietuvoje Viduramžiais bei šiuolaikiniais laikais.	Gebės paaiškinti Žemės orbitinio ir ašinio judėjimo trukmę ir reikšmę Viduramžių epochoje.	Nagrinėdami senuosius žemėlapius Viduramžių įvertins jų sudarytojų kruopštumą, meninę vertę.	Gebės paaiškinti oro sudėtį, jo reikšmę gyvajam pasauliui. Gebės paaiškinti Saulės šilumos ir šviesos netolygų pasiskirstymą Žemėje Viduramžių epochoje bei šiuolaikiniame pasaulyje.	Gebės parodyti Viduramžių Lietuvą žemėlapyje bei mokės apibūdinti jos geografinę padėtį. Žinos, svarbiausius lankomus objektus šalyje Viduramžių laikotarpyje.	Bendrais bruožais gebės apibūdinti žemynus kaip stambiausius regionus, nurodys 2-3 ypatumus, kurie buvo jiems būdingi Viduramžių epochoje.
Rusų k.	Pasakojame apie save. Prisistatymas.	Kasdieninė veikla.	Seku secu pasaką... Aš – kūrėjas.	Metų laikai. Klimatas. Gamtos reiškinių įvairovė.	Mano šeima, gimtinė. Aš ir mano Lietuva.	Kodėl reikia mokytis užsienio kalbų? Pasaulių įvairovė.
Pasiekimai	Raiškiai prisistatys. Palyginę Viduramžių Lietuvos ir Kijevo Rusios atstovų prisistatymus atkartos ir suvidins pagal pateiktą medžiagą keleto frazių Viduramžių prisistatymo dialogus.	Skaitys trumpus informacinius tekstus. Taisyklingai ir logiškai formuluos klausimus ir pateiks atsakymus. Atkartos senojoje slavų kalboje esančius klausiamuosius žodžius. Teksto senąja slavų kalba klausymas. Klausiamųjų žodžių palyginimas.	Pasakos „Pagrandukas“ raiškus skaitymas. Ištraukų iš žymiausių įvairių tautų Viduramžių pasakų klausymas. Iliustruos ištrauką iš pasirinktos pasakos ir argumentuotai pristatys.	Tekstų apie klimata, gamtos reiškinius skaitymas ir aptarimas.. Viduramžių atšilimas ir dabartis. Trumpai ir argumentuotai papasakos apie savo mėgstamiausią metų laiką.	Parašys trumpą susipažinimo laišką apie savo šeimą ir gimtąjį miestą draugui iš Kijevo Rusios. Sužinos apie tarnavimą tėvynei ir garbės supratimą Viduramžiais.	Virtuali kelionė po įvairias šalis, naudojant keletą tos šalies žodžių. Virtuali kelionė į pasirinktą šalį Viduramžiais. Argumentuos, kodėl pasirinko tokią kelionę. Nurodys dabarties ir praeities skirtumus.

Temų integracija septintoje klasėje

	Energija	Mokslas: bandymai, tyrinėjimai	Žmogaus galios	Valstybė	Knyga	Aplinka
Kryptys	Energija – visatos variklis	Mokomės tyrinėdami	Ką gali žmogus	Valstybių įvairovė	Knygos vertė	Aplinka, kurioje gyvenu
Lietuvių kalba	Žmogus – didžiausia vertybė. Humanizmas. Žmogaus prigimtis.	Žmogus – nuolat besimokanti asmenybė. Žmogaus poreikiai ir interesai.	Žmogus – neeilinis, mąstantis herojus. Likimas. Žmogaus kūrybinės galios.	Žmogus – besidomintis mokslu, menu, praeitimi išsilavinęs savo šalies patriotas. Laisvės poetizavimas. Kilmė.	Žmogus – kurianti, išsilavinusi ir harmoniją bei meną vertinanti asmenybė. Gimtosios kalbos svarba.	Žmogus – gamtos dalis. Žmogaus ir gamtos ryšys. Asmeninė ir visuomenės nuomonė.
Pasiekimai	Žinos, kas yra humanizmas, pateiks rastas humanizmo apraiškas šiandien, literatūroje. Ieškos informacijos apie žmogaus prigimtį, raiškiai ją pristatys.	Ieškos informacijos apie svarbias asmenybes, pristatys, argumentuotai palygins, kokie buvo ir yra žmogaus poreikiai. Mokės literatūros terminus.	Argumentuos, koks turėtų būti herojus, palygins, nagrinės likimo poveikį žmogui, kurs tekstą laikydamiesi teksto sandaros reikalavimų. L. da Vinčis	Išsiaiškins tautos ir savo kilmės svarbą, nagrinėdami kūrinis su dabartimi. Argumentuodami raiškiai pristatys laisvės poreikio svarbą ir priežastis.	Argumentuos knygos svarbą asmenybės formavimuisi, aiškinsis harmonijos sampratą ir poreikį. Pateiks informacijos apie pirmąją spausdintą knygą, kalbos svarbą tautai. V. Šekspyras.	Argumentuotai diskutuos apie (pakitusį) požiūrį į gamtą ir žmogų, raiškiai pristatys rastą informaciją apie darnų vystymąsi, ateities perspektyvas ir galimybes tai keisti.

Matematika	<p>Namų šildymo energijos rūšys. F. Magelano kelionė.</p>	<p>Maisto produktų kainų pagrindiniuose prekybos centruose tyrimas ir palyginimas. Darbas grupėse pagal prekybos centrus. Pjeras de Ferma. Matematiniai įrodymai.</p>	<p>Olimpinės žaidynės. Įvairių sporto šakų nugalėtojų pasiekimai. Mikalojus Kopernikas – lenkų astronomas, matematikas.</p>	<p>Lietuvos apskritys. Gyventojų pasiskirstymas. Valstybinės reikšmės ežerai ir didžiausi miškų masyvai. XVII a. Lietuvoje - emblematikos amžius.</p>	<p>Matematikos vadovėliai nuo 1953 m. lietuviškose mokyklose. Užduočių tekstų, programos turinio palyginimas. 1591 m. F. Vieto raidinė simbolika.</p>	<p>Mokyklos aplinka (pastatas, kiemelis, mašinų aikštelė, sporto stadionas, matematikos kabinetas). Matematika renesanso aplinkoje.</p>
Pasiekimai	<p>Mokiniai ras informaciją apie pagrindinius pastatų šildymo būdus: šildymas skystuoju ir kietuoju kuru, bio kuru, natūraliais gamtos šaltiniais, elektra, saulės energija. Ją pristatys ir diskutuos, kuris šildymo būdas yra geriausias ir ekonomiškiausias. Ras įvairių matematinę, informaciją apie kelionę, atliks skaičiavimus, palygins rezultatus, jei kelionė vyktų šiandien.</p>	<p>Surinks susitarto prekių krepšelio kainų duomenis ir juos užrašys dažnių lentelėje, pavaizduos tinkamo tipo diagrama. Remiantis surinktais duomenimis, atsakys į paprastus klausimus, darys paprasčiausias išvadas. Susipažins su mažąja Ferma teorema ir kt. matematiniais įrodymais.</p>	<p>Mokiniai išmoks pastebėti ir suprasti matematinius kasdienės kalbos aspektus sporto pasaulyje (įvairūs matavimo vienetai ir jų sąryšiai), gebės pateikti „matematinės kalbos“ pritaikymo kituose mokomuosiuose dalykuose ir gyvenime pavyzdžių. Neakivaizdinė kelionė į Koperniko mokslo centrą Varšuvoje.</p>	<p>Mokiniai ras informaciją ir apskaičiuos, kiek procentų gyventojų gyvena įvairiose Lietuvos apskrityse. Kiek procentų valstybinės reikšmės ežerų yra apskrityse, kiek procentų Lietuvos bendro miškų užimamo ploto sudaro didžiausi miškų masyvai. Susipažins su emblematikos įsigalėjimu Lietuvoje, kuria emblema ar herbą panaudodami geometrines figūras.</p>	<p>Perskaitys ir supras bei interpretuos paprastą matematinį tekstą ar uždavinio sąlygą senuosiuose vadovėliuose. Įsitrauks į diskusiją, dalysis savo idėjomis apie galimus užduoties atlikimo būdus. Pateiks uždavinių sprendimus, išvadas. Sužinos, kaip algebra tapo simboline.</p>	<p>Nesudėtingais atvejais be matavimo įrankių įvertins artimiausios aplinkos objektų ar daiktų parametrus (ilgį, plotą, tūrį, kampo didumą). Taikys kelio formulę praktinėms užduotims bei problemoms spręsti, mastelį ilgio ir ploto radimo uždaviniams spręsti. Nagrinėdami istorinę medžiagą, mokiniai įsitikins, kad Renesanso matematika išsiskyrė dėmesiu praktinėms problemoms.</p>

Biologija	Energijos kitimai ląstelėje. Renesanso, reformacijos (Italijoje XIV – XVI a., kitur XVI a.) filosofinis laiko klausimas.	Pernaša per plazminę membraną. Difuzija ir osmosas. Renesanso laikotarpio suvokimas, kad žmogus – neatskiriama gamtos dalis, jis nepraradęs natūralumo.	Nuo ląstelės – iki organizmo. Renesanso laikotarpio koncepcija, kad žmogus – neatsiejama gamtos dalis.	Valstybės indėlis, gerinant aplinkos apsaugą. Baroko laikotarpio trumpalaikės realybės ir amžinybės sugretinimas.	Knyga – geriausia dovana. V. Šekspyro dramos ir sonetai, kuriuose meilė įgyja žemiškos pilnatvės, aistros, kūno grožio.	Mus supanti artima aplinka ir tolima aplinka – Renesanso laikotarpio būtiniai ir fantastiniai pradai, mitologiniai ir bibliniai siužetai, folkloro tradicijos.
Pasiekimai	Palygins kvėpavimo ir fotosintezės procesus, nurodys šių procesų reikšmę įsisavinant ir išskiriant energiją. Paaškins Renesanso ir reformacijos laikotarpio laiko, kaip kintančio žemiško proceso, sampratos svarbą.	Atlikdami praktikos darbą, palygins savo ir draugų gautus rezultatus, nurodys galimų skirtumų priežastis, formuluos išvadas, atsižvelgdami į Renesanso laikotarpio suvokimą apie žmogų kaip gamtos dalį.	Nurodys sandaros sisteminę įvairovę. Palygins amebos ir žmogaus gyvybines funkcijas ir galimybių ribas. Paaškins Renesanso laikų koncepciją, kad žmogus – neatsiejama gamtos dalis.	Atlikdami aplinkos stebėjimus kerpių metodu ir klevo lapų juodulių testu, nurodys, kokia mūsų mokyklos aplinka. Domėtis valstybės teisiniais aktais ir indėliu, užtikrinant švarią aplinką. Domėtis baroko laikotarpio trumpalaikės gyvenimo realybės sugretinimu su amžinybės mastais, žmogui skirtu laiko išnaudojimo svarba.	Analizuos ir pristatys klasės draugams pasirinktą knygą gamtosaugine, sveikatinimo, meilės ar aplinkos pažinimo tematika.	Tirdami aplinkos užterštumą namuose ir mokykloje, nurodys švaraus oro reikšmę kvėpavimo procesams ląstelėje. Nurodys renesanso laikotarpio buitinių ir fantastinių pradų derinius, kurie remiasi mitologiniais ir bibliniais siužetais, folkloro tradicijomis.
Fizika	Laikas yra kintantis žemiškas procesas, kuriame vyrauja harmonija, o žmogus – pasaulio centre. Elektrinių reiškinių samprata dabar ir renesanso laikotarpiu.	Renesanso žmonių naujasis pasaulėvaizdis.	Fizikos tyrimo objektai ir metodai. Žmogaus fizinė galia ir prigimtis dabartiniiais ir renesanso laikais.	Renesansas Vakarų Europoje ir Lietuvoje – didelių geografinių atradimų ir mokslo raidos / vystymosi laikotarpis. Dabartinių laikų Lietuvos žymiausi fizikai.	Knygos vertė renesanso ir dabartiniiais laikais. (Laboratorinis darbas „Kūnų matmenų radimas“).	Šviesos reiškinių samprata renesanso laikotarpiu ir dabar.

Pasiekimai	Ieškos informacijos, kaip Renesanso laikotarpiu buvo paaishkinami gamtoje pasireiskiantys elektriniai reiskiniai. Argumentuotai paaishkins, kodėl pasaulio centre – žmogus, kodėl svarbūs žemiški žmogaus interesai, sveikų, natūralių instinktų pasireiskimas, džiaugsmas, pasitikėjimas ir optimizmas.	Pristatys surinktą medžiagą apie Renesanso astronomų ir fizikų pažinimo aistrą, kuri keičia mąstymą ir skatina ieškoti naujų dalykų, atskleisti gamtos paslaptis. Palygins Renesanso ir dabartinių mokslininkų išradimus ir atliekamus bandymus bei naudojamas priemones.	Sugebės argumentuotai paaishkinti Renesanso ir dabartinio žmogaus veiklos ryšį su aplinka. Suvoks gamtos mokslų įtaką pramonės vystymuisi.	Susistemina ir pristato Kolumbo, Vasko da Gamos, Magelano, Mikalojaus Koperniko, Johano Keplerio, Galilėjaus, Izaoko Niutono, Johano Gutenbergo didžiausius atradimus. Juos palygina su žymiausiais Lietuvos fizikais, raiškiai papasakoja apie jų pasiekimus.	Gebės palyginti, kaip buvo vertinamos knygos Renesanso ir dabartiniais laikais. Ieškos informacijos apie pirmąsias spausdintas knygas. Paprasčiausiomis priemonėmis gebės nustatyti savo fizikos vadovėlio lapo storį.	Nuosekliai, aiškiai ir argumentuotai paaishkins pagrindinius šviesos reiskinius, jų įtaką žmonių gyvenimui dabar ir Renesanso bei Reformacijos laikotarpiu. Gebės palyginti.
Istorija	Idėjų jėga ir energija. Renesanso ir reformacijos idėjos keičia pasaulį.	Renesanso idėjų sklaida Lietuvoje per valdovų dvarą. Bona Sforca, Žygimantas Augustas.	Renesanso asmenybės. Leonardas da Vinčis, Johanas Gutenbergas, Mikalojus Kopernikas.	Renesanso ištakos – Florencijos respublika. Nikolo Makiavelis apie valstybės valdymo meną.	LDK autorių knygos – Europos „bestseleriai“	Renesanso palikimas Lietuvos architektūroje.
Pasiekimai	Gebės palyginti Viduramžių ir Renesanso epochų žmonių pasaulėžiūrą, įvertinti ir raiškiai pristatyti pokytį.	Tyrinėdami įvairius šaltinius nustatys karalienės Bonos ir Žygimanto Augusto inicijuotas naujoves LDK, jas pristatys progine retorika.	Pagal sutartus kriterijus apibūdins asmenybės veiklą, išvelgs jos renesansinę dvasią, įvertins įvairiapusiškumą.	Gebės paaishkinti, kokios sąlygos Florencijai leido tapti „Renesanso lopšiu“. Pasirinkta forma pristatys N. Makiavelio patarimus valdovui.	Susipažins su M. Radvilos Našlaitėlio, K. Simonavičiaus veikalais, sukurs jiems reklaminius pristatymus.	Gebės nurodyti Renesanso stiliaus statinių bruožus ir pateikti pavyzdžių – sudarys renesansinių statinių „žemėlapi“.
Anglų kalba	Sveika gyvensena.	Mokomės tyrinėdami	Nelaimingi atsitikimai, žmogaus galios.	Įžymūs žmonės.	Laisvalaikio leidimo būdai.	Aplinkos apsauga, ekologinės problemos.

Pasiekimai	<p>Sužinos, kad Renesansas buvo harmonijos ir pusiausvyros laikotarpis visose srityse. Supras, kodėl svarbus žmogus, jo gyvenimo būdas. Grupėmis ar individualiai paruoš ir pristatys vaizdinius pranešimus užsienio kalba apie sporto šakas Renesanso laikais.</p>	<p>Sužinos, kad Renesanso laikais anglų kalba labai praturtino savo žodyną. Lotynų ir graikų kalbos yra du pagrindiniai šaltiniai turtinimo anglų kalbos. Susipažins su žodžiais, su priesagomis iš lotynų kalbos, palyginssu kitais žodžiais, kuriuos žino, praturtins savo žodyną. Dirbdami grupėmis ar individualiai atras naujų pavyzdžių ir pristatys klasėje.</p>	<p>Sužinos, kad viena svarbiausių Renesanso epochos idėjų yra ta, kad žmogus priklauso ne nuo aukštesnės galios, o pats yra savo likimo šeimininkas. Kurs žmogaus išgyvenimo istoriją („A survival story“) neįtikėtinomis sąlygomis su/be nurodytais žodžiais (80-100 žodžių).</p>	<p>Sužinos apie garsiausias asmenybės Renesanso laikais. Grupėmis ar individualiai paruoš ir pristatys informaciją apie pasirinktą įžymų žmogų iš Vakarų Europos valstybių, pristatys jo pasiekimus pasirinkta forma. (80-100 žodžių).</p>	<p>Susipažins su Šekspyro kūryba. Sužinos, kad Šekspyras savo herojaus Hamleto lūpomis taip apibūdino žmogų: „Koksai nepaprastas kūrinys – žmogus! Koks prakilnus savo protu! Koks neaprepiamas savo gabumais! Savo judesiais ir išvaizda – koks įspūdingas ir nuostabus!“. Išvers tą citatą į anglų kalbą, palygins su originalu. „Hamletas“. Išvers Šekspyro eilėraščių (sonetą) į lietuvių kalbą, palygins su poetų vertimais.</p>	<p>Sužinos, kad Renesanso filosofai teigė, kad žmogus neatskiriama gamtos dalis. Mokiniai atliks projektinį darbą „Ar žmogus yra neatskiriama gamtos dalis mūsų laikais?“. Atlikdami darbą, surinks informaciją apie parką šalia mokyklos, jo istoriją, apie jo ekologinę būklę dabar. Pristatys projektą pasirinkta forma (pvz. skaidrės, pranešimas).</p>
Rusų kalba	Mes ir sportas.	Mokyklos gyvenimas	Užsienio kalbų mokymasis.	Valstybių įvairovė Mūsų gimtasis kraštas.	Skaityti įdomu.	Aplinka, kurioje gyvenu.

Pasiekimai	Sužinos ir gebės pavadinti rusų kalba populiarias sporto šakas Renesanso laikais. Sužinos apie skiriamą didelį dėmesį kūno kultūrai tais laikais. Mokiniai dalyvaus pokalbyje apie sportinius pomėgius, remdamiesi pavyzdžiais ir kalbos medžiaga.	Sužinos ir gebės pavadinti rusų kalba mokomuosius dalykus, kurie atsirado mokyklose Renesanso laikais. Palygins savo mokyklą su mokykla Renesanso laikais. Mokiniai dalyvaus pokalbyje, trumpai atsakys į klausimus apie mokymąsi, kaip ir ko mokomės, remdamiesi pavyzdžiais ir kalbos medžiaga.	Sužinos ir gebės suprasti pagrindinę nesudėtingų pasakojimų ir aprašymų informaciją apie užsienio kalbų mokymąsi Renesanso laikais. Atsakys į klausimus apie užsienio kalbų mokėjimą, pildys anketą.	Sužinos ir gebės pavadinti rusų kalba valstybių pavadinimus, kurios garsėjo Renesanso laikais. Grupėmis ar individualiai paruoš ir pristatys trumpą informaciją apie įžymų žmogų iš Vakarų Europos valstybių, pristatys jo pasiekimus pasirinkta forma.	Sužinos, kad Leonardo da Vinči, Renesanso žmogus, buvo ir pasakų kūrėjas. Perskaitys rusų kalba ir naudodamas žodyną išvers į lietuvių kalbą vieną trumpą pasaką, trumpai atsakys į klausimus, iliustruos perskaitytą pasaką.	Sužinos, kad Renesanso filosofai teigė, jog žmogus neatskiriama gamtos dalis. Mokiniai atliks projektinį darbą „Ar žmogus yra neatskiriama gamtos dalis mūsų laikais?“. Atlikdami darbą, surinks informaciją apie parką šalia mokyklos, jo istoriją bei sukurs lankstinuką užsienio kalba.
Muzika	„Muzikos energija“ - kaip jūs tai suprantate? Ar skirtingų laikmečių muzika skleidžia skirtingą energiją? Kodėl?	Naujų instrumentų atsiradimas Renesanso epochoje	Žmonės turintys galią kurti: žymiausi Renesanso kompozitoriai.	LDK rūmų muzika Barborai Radvilaitei.	Pirmosios lietuviškos knygos su gaidomis. (M. Mažvydas, L. Rėza, J. Čiurlionytė).	Kaip įvairi muzika įtakoja žmonių aplinką.
Pasiekimai	Išklaušę kelis pavyzdžius mokiniai gebės paaiškinti, kas yra „muzikos energija“, palyginti, kokią energiją skleidžia įvairių laikmečių muzika (Renesanso, XXIa).	Gebės pristatyti muzikos instrumentus, atsiradusius Renesanso epochoje.	Gebės pristatyti Renesanso epochos kompozitorius ir jų kūrybą.	Gebės pristatyti LDK rūmų muziką.	Gebės argumentuoti pirmųjų Lietuvoje leidinių su gaidomis, reikšmę muzikos istorijoje.	Gebės argumentuoti, kodėl viena skambanti melodija tinka tam tikrai aplinkai (kavinėje, parduotuvėje, namuose, gamtoje ir t.t.), o kita – ne, ir palyginti šiuolaikinio ir Renesanso žmogaus muzikinę aplinką.

SEU	Sėkmės komponentai: begalinis troškimas kuo daugiau sužinoti, tinkamas energijos ir gebėjimų panaudojimas tikslų įgyvendinimui Renesanso laikais ir dabar.	Renesanso bei Reformacijos ir dabartinių laikų šeimos. Šaknys ir sparnai – šeimos simbolis.	Renesanso laikais kūrybinės žmogaus galios – aukščiau gamtos kuriamo grožio. Apkabinimo galia.	Tu ir tavo šeima. Šeimos laisvalaikis valstybinių švenčių metu. Lietuvos didžiavyriai. Renesanso bei Reformacijos laikotarpio šeimų užsiėmimai.	Tobulėjimas siekiant tikslų. Visais laikais knyga – žinių šaltinis.	Jauniesių ir vyriausių mokyklos mokinių mokymosi aplinka, jų elgesys ir gyvenimas. Renesanso bei Reformacijos laikų gyvenamoji aplinka.
Pastekimai	Gebės įvardyti tinkamus pasirinkimus, vertybes ir tikslus, kurie padeda žmonėms pasiekti sėkmę visais laikais.	Tyrinėdami Renesanso bei Reformacijos ir dabartinių laikų šeimas, palygindami jas ras du tris šeimai būdingus bruožus, pomėgius bei paveldą ir gebės piešinyje pavaizduoti savo šeimos simbolį.	Argumentuotai pasakos, kad Renesanso laikotarpiu išaukštinamos žmogaus galimybės, pabrėžiamas sumanumas, šmaikštumas, išradingumas, vikrumas, nuolatinis žinių troškimas. Gebės paaiškinti, kodėl kūniškas kontaktas su mylimais žmonėmis ramina, atpalaiduoja, padeda susitvardyti.	Nuosekliai papasakos, kaip šeimos nariai praleidžia laiką valstybinių švenčių metu. Rinks informaciją apie Renesanso bei Reformacijos laikotarpio šeimų užsiėmimus ir Lietuvos žymius žmones. Gebės surinktą informaciją pristatyti kitiems.	Žinos ir palygins, kaip perskaitytos knygos padeda tobulėti ir siekti tikslų, samprotaus, koks jų indėlis lietuvių kalbos išlikimui bei kokią vietą jos užima šių dienų žmogaus gyvenime ir Renesanso bei Reformacijos laikais.	Gebės palyginti jauniesių ir vyriausių mokyklos mokinių mokymosi aplinką, jų elgesio ir gyvenimo ypatybes pateikdami po du ar tris pavyzdžius. Palygins dabartinių ir Renesanso laikotarpio gyvenamąsias aplinkas.
Technologijos	Renesanso epochos amatai Lietuvoje.	Gyvenimą tvarko pats žmogus. Bandymai ir eksperimentai virtuvėje.	Kūrybinės žmogaus galios – aukščiau gamtos kuriamo grožio. Moderni virtuvė.	Lietuvos tautinio kostiumo kaita nuo Renesanso iki šių dienų.	Lietuvos kulinarinis paveldas leidiniuose ir knygose.	Renesanso laikų ir šiuolaikinės didelės ir mažos virtuvės.

Pasiekimai	Gebės surinkti informaciją apie Renesanso epochos Lietuvos tradicinius amatus, pagamins nesudėtingą suvenyrą.	Atliks bandymus ir eksperimentus su maisto produktais, palygins su produktais naudojamais Žygimanto Augusto dvare.	Argumentuotai pristatys mokslo naujoves mityboje, sudarys sveikatai palankaus maisto produktų dešimtuką, gamins sveikuoliškus kokteilius. Renesanso epochos ir šiuolaikinės virtuvių palyginimai.	Aptars tautinio kostiumo raidą ir reikšmę šiomis dienomis. Pateiks šių dienų aprangai pritaikytų tautinio kostiumo motyvų pavyzdžių, palygins su kostiumais Renesanso laikotarpiu.	Sužinos apie mitybos ypatumus Žygimanto Augusto dvare. Pristatys skirtingų regionų mitybos ypatumus, maisto ruošimo tradicijas, savitus patiekalų gaminimo receptus, palygins su Renesanso mitybos ypatumais.	Gebės palyginti Renesanso laikų didelių ir mažų virtuvių panašumus ir skirtumus, braižys dvigubo burbulo mąstymo žemėlapi.
Technologijos	Elektra – viena iš energijos rūšių.	Rankinių, elektrinių, konstrukcinių medžiagų apdirbimų įrankiai.	Konstrukcinių medžiagų panaudojimas žmogaus gerovei kurti.	Įrankiai naudojami tautodailėje nuo Renesanso iki šių dienų.	Technologijų naujovės ir kaita informaciniuose leidiniuose, knygose.	Namų aplinka Renesanso epochoje.
Pasiekimai	Nurodys elektros energijos privalumus, panaudojimo galimybes nuo Renesanso iki šių dienų.	Susipažins su įrankių įvairove, saugiu jų naudojimu, palygins su įrankiais Renesanso epochoje.	Atsižvelgdami į konstrukcinių medžiagų savybes sukurs darbo planą. Palygins su konstrukcinėmis medžiagomis Renesanso epochoje.	Susipažins su tautinių apdirbimo įrankių specifika, jų naudojimu, palygins su įrankiais Renesanso epochoje.	Gebės surinkti informaciją reikalingai idėjai įgyvendinti, ją pagrįsti, analizuoti ir pateikti, lygins šių dienų ir Renesanso technologijų galimybes.	Susipažins su namų aplinkos daiktais Renesanso epochoje. Atsižvelgdami į medžiagų savybes parinks ir kūrybiškai naudos jų derinius namų aplinkai gerinti.
Informacinės technologijos	Lankstinukas: „Žymiausi Renesanso laikų menininkai. Kiek energijos reikia sunaudoti, kad pasiektum tiek, kiek jie?“	Office 365 aplinkoje su testų kūrimo priemone Forms sudaromi testai apie Renesanso laikų mokslo pasiekimus.	„Didieji Renesanso laikų geografiniai atradimai. Kokia vidinė galia slypi žmoguje, kad nepaisydamas bauginančios nežinios jis veržiasi pirmyn?“ Grupinio projekto parengimas Moodle aplinkoje.	Diagramos skirtingiems Renesanso laikų valstybių statistiniams duomenims (gyventojų skaičius, plotas) palyginti.	Interaktyvus pristatymas „Renesansas Lietuvoje ir pirmoji lietuviška knyga“.	Vaizdo filmas „Renesanso laikų mokslas, menas, architektūra, dailė“.

Pasiekimai	Naudodamiesi teksto rengykle gebės parengi lankstinuką.	Gebės kurti testus. Žinos pagrindinius Renesanso mokslinius atradimus.	Naudodamiesi virtualia mokymo aplinka gebės dirbti grupėse.	Gebės kurti diagramas pagal turimus duomenis.	Naudodami pasirinktą programą gebės parengti pristatymą ir publikuoti jį internete. Gebės argumentuotai paaiškinti pirmosios lietuviškos knygos atsiradimo svarbą.	Mokės apdoroti vaizdo medžiagą pagal iškeltus kriterijus.
Fizinis ugdymas	Žmogaus kaip asmenybės atsiskleidimas	Vaizduotės kūrybingumo lavinimas.	Žmogus – asmenybė. Leonardas da Vinčis ir jo mintys apie žmogų.	Aukšto mokslo ir išsilavinimo siekiamybė.	Žymių žmonių savybės ir požūriai.	Žmogaus santykis su gamta.
Pasiekimai	Gebės rasti bendrų bruožų, kas svarbu šių dienų žmogui ir kas buvo svarbu Renesanso epochoje. Fiksuos pokyčius karyboje. Paaiškins jėgos ir taiklumo suderinamumą.	Gebės pasirinkti būdus, kurie padeda tobulėti kaip asmenybei (meditacija, vaizduotė ir savęs realizavimas).	Pateiks pavyzdžių, kaip keitėsi žmonių požiūris į save nuo Renesanso iki šių dienų. Pritaikys Leonardo da Vinči treniruočių rekomendacijas.	Išsiaiškins, kodėl aukštasis mokslas tapo siekiamybė ir pateiks savo nuomonę, kiek aukštasis mokslas svarbus dabartiniam jaunimui.	Palygins žymių žmonių savybes. Kaip jos skiriasi ir kuo panašios tarp iškilų asmenybių Renesanso laikotarpiu ir šių dienų.	Pateiks pavyzdžių, kaip pasikeitė išaukštintas žmogaus grožio kultas Renesanso laikotarpiu su dabartimi.
Dailė	Kompozicijų rūšys.	Tūrio perteikimas plokštumoje. Natiurmorto tapymas.	Žmogaus vaizdavimo taisyklės. Renesanso ir šiuolaikinių dailininkų žmogaus vaizdavimas.	Ornamentai ir spalvos tautiniame kostiume. Tautinių kostiumų įvairovės palyginimas.	Iliustracija. Iliustracijos reikšmė.	Perspektyva. Linijinės perspektyvos schema.
Pasiekimai	Gebės skirti kompozicijos rūšį, sukurs centrinę simetrišką kompoziciją, panaudodami šiltas, šaltas spalvas ir sfumato tapybos techniką.	Analizuos, kaip plokštumoje išgaunamas tūris. Gebės nutapyti įvairių buitės daiktų tūrius plokštumoje, naudodamiesi toninės tapybos principais.	Analizuos, kaip keitėsi žmogaus vaizdavimas nuo Renesanso iki šių dienų, kokių žmogaus vaizdavimo taisyklių laikėsi senovės menininkai. Eskizuos iš natūros.	Mokiniai aptars tautiniame kostiume naudojamas spalvas ir raštus, išsiaiškins, kas būdinga kiekvienam regionui, palygins Lietuvos tautinio kostiumo ir Renesanso didikų kostiumų spalvas.	Analizuos iliustracijų pavyzdžius, sukurs gausiai iliustruotą pasakojimą.	Analizuos, kokį efektą galima išgauti naudojant linijinę perspektyvą. Sukurs perspektyvinį piešinį, pasinaudodami perspektyvos kūrimo schema.

Dorinis ugd. etika	Gyvenu ne vienas. Geresnio pasaulio idėja.	Kaip suvokti pasaulį. Pojūčiai ir jų reikšmė.	Savikūra. Priežasties ir padarinio ryšys kuriant savo asmenybę.	Mano teisės ir pareigos Ką reiškia būti doru piliečiu?	Tobulumo siekiantis žmogus Renesanso epochoje. Vertybių visuma filosofijoje, literatūroje ir mene.	Kultūrinis Lietuvos gyvenimas. Tolerancijos ir netolerancijos apraiškos.
Pasiekimai	Įvardins pagrindines Renesanso humanizmo idėjas ir kaip jas galima pritaikyti realiame gyvenime. Pristatys klasei kūrybinį darbą: žmogaus galių aprašą su iliustracijom.	Išskirs pagrindinius skepticismo bruožus. Pasaulio pažinimas remiantis M. Montenio pažiūromis. Apibūdins pojūčių svarbą, pažįstant pasaulį. Įvardins, kaip pojūčiai gali apgauti, kodėl svarbu vadovautis ir protu.	Analizuos Dž. Piko Dela Mirandolos tekstą „Žmogus, kaip kūrinys“ Pasakys priežasties ir pasekmės ryšį. Sudarys konkrečios dorovinės problemos priežasties ir pasekmių schemas.	Analizuos Tomo Moro „Utopijos“ ištrauką, įvardins skelbiamas vertybes. Išmanys pagrindines žmogaus teises ir pareigas bei jų sąsajas. Gebės nusakyti savo teises ir pareigas šeimoje ir mokykloje. Žinos, kas saugo ir gina vaiko teises, kur kreiptis pagalbos vaiko teisių pažeidimo atveju.	Įvardins pagrindines vertybes pasirinktose knygų ištraukose, paveiksluose. Sukurs porose darbą pasirinkta tema, jame apibūdins ir atspindės vertybės esmę, atrinks citatas apie vertybę, parinks iliustracijas.	Įvardins reformacijos judėjimo įnašą į Lietuvos kultūrinį gyvenimą ir konkrečius atstovus. Kovos su reformatais priežastys Lietuvoje. Palygins tolerantiško ir netolerantiško elgesio pavyzdžius. Įvardins ir paaiškina netolerantiško elgesio apraiškas visuomenėje.
Dorinis ugdymas (tikyba)	Siekiu krikščioniškai spręsti konfliktus.	Mano šeima – Dievo dovana.	Bendravimo reikšmė. Kaip aš bendrauju?	Ekumenizmas – kaip skirtingi krikščioniškų konfesijų atstovai gali gyventi ir melstis kartu? Taize kaimelio Prancūzijoje atvejis.	Skirtingų religijų šventraščių vertė.	Nuo ko priklauso mūsų laimė?

Pasiekimai	Susipažinę su M. Liuterio prieštaravimais Katalikų Bažnyčiai gebės įvardinti reformacijos priežastis; palyginę liuteronų ir šv. Pranciškaus Asyžiečio pradėtą reformaciją Bažnyčios viduje siūlys taikingus konfliktų sprendimo būdus.	Pripažins išskirtinę kiekvieno asmens, savo šeimos narių vertę, svarstys mokslo tyrimus apie šeimos sampratą ir reikšmę, analizuos iššūkius šeimos klausimais. Susipažins su šv. Ignaco Lojolos mokymu apie dvasių atskyrimą, gebės įvardinti moraliai tinkamus metodus šeimos augimui ir puoselėjimui.	Brangins ir stiprins pozityvius santykius su žmonėmis, mokės priimti jų būdo savybes, kuriant mylinčius santykius tinkamai naudojasi žmogiškosiomis galiomis. Sužinos apie šv. Ignaco Lojolos pagalbą reformuojant Bažnyčią ir remdamiesi jo pavyzdžiu gebės įvardinti tinkamus bendradarbiavimo būdus tarnaujant vienas kitam.	Pagilins žinias apie M. Liuterio reformaciją ir gebės įvardinti jos pasekmes. Geriau susipažins su skirtingomis krikščionių konfesijomis, gebės įvardinti skirtumus ir panašumus tarp jų. Išanalizuos Taize kaimelio Prancūzijoje pavyzdį, kuriame gyvena ir meldžiasi skirtingų konfesijų žmonės ir gebės paaiškinti ekumenizmo naudą bei prasmę.	Susipažins su skirtingų religijų šventraščiais, juos palygins ir gebės įvardinti, kokia yra nauda skaityti savo ir kitos religijos šventraštį. Sieks realizuoti krikščioniškąsias vertybes ir liudyti jas, įvardins skaitymo reikšmę tobulėjimui, suvoks knygos vertingumą ir pripažins kaip vertybių ugdymo šaltinį. Aptars M. Mažvydo „Katekizmo“ naudą krikščionybės plėtrai Lietuvoje.	Suvoks aplinkinių reikšmę mūsų laimei, aptars bendrystę su žmonėmis ir Dievu kaip laimės sąlygą, kurs grupės santarvę. Gebės įvardinti krikščioniško Renesanso kontekste: kaip žmogui, ribojamam prigimties ir valdomam visagaliu likimo, tapti laimingam?
Geografija	Judantys žemynai.	Nuo vietovės plano iki žemėlapių.	Kolumbas atranda Naują pasaulį. Pirmoji kelionė aplink pasaulį.	Valstybės.	Knyga – pasaulio pažinimo įrankis!	Kur mes gyvename?

Pasiėkinimai	<p>Gebės paaiškinti, kaip kito žemynų išsidėstymas per pastaruosius 200 mln. metų iki Renesanso ir Reformacijos laikotarpio. Gebės išvardyti didžiausias litosferos plokštes. Gebės paaiškinti litosferos plokščių judėjimo pasekmes.</p>	<p>Gebės paaiškinti mastelių praktinę reikšmę Renesanso ir Reformacijos laikotarpiu. Gebės įvardyti linijinio, vardinio ir skaitmeninio mastelio privalumus, skirtumus, lyginant Renesanso ir Reformacijos, ir dabartinio pasaulio kartografijos mokslu laimėjimus.</p>	<p>Žinos, kurios priešastys skatino europiečius Renesanso ir Reformacijos laikotarpiu ieškoti kelių į Indiją. Žinos, kad Kolumbas pirmasis ryžosi pasiekti Indiją plaukdamas į vakarus. Gebės paaiškinti, kodėl vietinius gyventojus K. Kolumbas pavadino indėnais. Suvoks, kad K. Kolumbas atvyko ne į Indiją, o atrado naujas žemes. Žinos, kad pirmąją kelionę aplink pasaulį atliko F. Magelanas. Gebės paaiškinti, kodėl perplauktas vandenynas pavadintas Ramiuoju. Žinos, kad F. Magelano ekspedicija įrodė, jog Žemė apvali.</p>	<p>Žinos kelias daugiausia gyventojų turinčias pasaulio valstybes nurodytu laikotarpiu. Gebės šias valstybes parodyti pasaulio politiniame žemėlapyje. Mokės apskaičiuoti gyventojų tankumą.</p>	<p>Analizuodami ir apibendrinami teorinę medžiagą, gebės pristatyti perskaitytą knygą geografijos mokslo tematika, kuri atspindi Renesanso ir Reformacijos laikotarpį.</p>	<p>Gebės paaiškinti, kas yra gyvenvietė, miestas, kaimas. Gebės įvardyti kelias gyvenviečių atsiradimo vietas. Gebės analizuoti miesto ir kaimo privalumus bei trūkumus. Gebės išvardyti ir žemėlapyje parodyti 10 pačių didžiausių pasaulio miestų Renesanso ir Reformacijos laikotarpiu.</p>
--------------	---	---	--	--	--	--

Temų integracija aštuntoje klasėje

	Energija	Mokslas: bandymai, tyrinėjimai	Žmogaus galios	Valstybė	Knyga	Aplinka
Kryptys	Energija – visatos variklis	Mokomės tyrinėdami	Ką gali žmogus	Valstybių įvairovė	Knygos vertė	Aplinka, kurioje gyvenu
Lietuvių kalba	Vidinė žmogaus energija. Emocijos. Žmogaus prigimties prieštarumas. Informacijos paieška. Argumentavimas. Teksto kūrimas. Pristatymas.	Išorinis ir vidinis konfliktas. Drama. Auklėjamoji meno funkcija. Argumentavimas. Interviu. Teksto analizė identifikuojant menines priemones.	Gėrio ir blogio konfliktas. Vertybės. Herojiškumas. Argumentavimas. Teksto kūrimas akcentuojant priežasties – pasekmės ryšius.	Pareigos ir jausmo konfliktas. Tautiškumas, tautos senovės kultas. Argumentavimas, informacijos ieškojimas. Pristatymas.	Proto ir jausmo konfliktas. Veikėjų charakteriai. Pažangą ir mokslą skatinanti meno funkcija. Asmenybė – įkvėpimo šaltinis.	Individo ir visuomenės konfliktas. Gamtos ir žmonių santykiai. Tiriamasis darbas apie pasirinktą aplinką.
Pasiekimai	Argumentuoti, kaip žmogus praranda ir kaip, kur randa energijos. Rasti informacijos, palyginti, raiškiai pristatyti. Nagrinėdami tekstus, aiškinsis žmogaus fizines ir dvasines galias, emocijų bei jausmų kaitą tekste.	Paimti interviu pristatant mokslo pasiekimus. Argumentuoti jų svarbą. Raiškiai pristatyti. Rasti ir nustatyti menines priemones. Nagrinėti konflikto dramoje priežasties ir pasekmės ryšius.	Ieškoti ir palyginti vertybes, herojiškumo sampratą. Samprotavimo teksto kūrimas laikantis teksto sandaros taisyklių. Argumentuotai paaiškinti gėrio ir blogio kovą, herojaus poreikį ir jo galią aukotis.	Palyginti praeitį ir dabartį argumentuotai demonstruojant istorinių, socialinių, ekonominių, kultūrinių pokyčių svarbą. Kurti tekstą apie patriotiškumą ir pareigą.	Argumentuotai pristatyti veikėją kaip asmenybę, įkvėpiančią poelgiams. Aptarti knygos svarbą bei reikšmę žmogui ir žmonijai, knygų įvairovę.	Rinkti informaciją apie tvarią aplinką, pristatyti, vertinti aplinkos reikšmę žmogui ir žmonijai, modeliuoti priežasties – pasekmės ryšį.

Matematika	<p>Namų ūkių ir ne namų ūkių vartotojams taikomų elektros energijos kainų Europos Sąjungoje (ES) raida. Matematika – visas mūsų gyvenimas.</p>	<p>Simetrija tiesės, centro ir taško atžvilgiu mūsų aplinkoje. XIX a. išsiplėtusios matematikos pritaikymo sritys.</p>	<p>Lietuviai – herojai pasaulio ir Europos sporto pasaulyje. Matematinės sąvokos, matavimo vienetų sąryšiai sporto pasaulyje. Matematika – tai mokslas, kuris moko, kaip turint tam tikrus įrankius išspręsti problemą.</p>	<p>Valstybės sandara: Lietuvos apskritys. Gyventojų pasiskirstymas ir jų skaičiaus pokyčiai. Garsiausi Lietuvos matematikai ir jų darbai.</p>	<p>Vizuali matematikos taisyklių interpretacija. Teksto suvokimo ir mokėjimo mokytis kompetencijos tobulinimas. Matematikos logikos pradmenys.</p>	<p>Aplinka, kuri padeda mokytis matematikos. Matematika kaip kultūros reiškiny.</p>
Pasiekimai	<p>Ras informaciją apie ES taikomos energijos kainas. Skaitydami įvairiomis formomis pateiktus duomenis, suvoks, nuo ko priklauso kaina, kodėl ji skirtinga įvairiose šalyse. Tarpdalykinė integracija su fizika. Dirbdami grupėse gebės argumentuoti pateikti įvairių gyvenimo ir mokslo sričių, kur būtinos matematikos žinios. Spręs realaus turinio uždavinius.</p>	<p>Mokiniai tyrinės ir ieškos simetriškų figūrų, erdviųjų kūnų gamtoje, namuose, mokykloje. Gebės nustatyti simetrijos tiesę, tašką, centrą. Nubraižys pasirinktą figūrą koordinacių plokštumoje. Matematikos žinias taikys sprendami fizikos ir chemijos uždavinius ir chemijos uždavinius akcentuodami logiškumą, nuoseklumą, proto svarbą.</p>	<p>Ras ir pateiks informaciją apie Lietuvos sportininkų pasiekimus, pastebės ir supras matematinius kasdienės kalbos aspektus sporto pasaulyje (įvairūs matavimo vienetai ir jų sąryšiai). Mokės ne konkretų uždavinį išspręsti konkrečiu būdu, bet gavę uždavinį (gyvenimišką problemą) sugalvoti, kaip reikėtų jį spręsti, ką reikia žinoti, kad jį įveiktų. Gebės pastebėti dėsningumus, priežasties – pasekmės ryšius, taisyklių reikšmę ir charakterio lavinimą.</p>	<p>Ras informaciją ir apskaičiuos, kiek procentų gyventojų gyvena įvairiose Lietuvos apskrityse. Office 365 aplinkoje, naudodamiesi Microsoft Excel programa, nubraižys pasirinkto tipo gyventojų skaičiaus pokyčio diagramas. Ras ir pristatys informaciją apie žymiausius Lietuvos matematikus, paaiškins jų darbų svarbą matematikos mokslui.</p>	<p>Kūrybiškai pažvelgs į matematikos ir dailės integraciją, sukurs vaizdinę mokomąją priemonę, padedančią labiau suprasti ir įsiminti matematinės formules. Naudodami algebros metodus susipažins su logikos uždaviniais akcentuodami darnos, saikingumo ir aiškumo principus.</p>	<p>Pasitikrins savo gebėjimus apytiksliai nustatyti įvairių objektų, esančių darbo aplinkoje, matmenis; gebės apskaičiuoti absoliučiąją ir santykinę paklaidas, nustatyti, kuris matavimas tikslesnis. Diskusija apie šių dienų matematikos mokymo iššūkį – atskleisti matematikos prasmę ir esmę kiekvienam vaikui; kaip matematikos prasmės ir esmės reikia ieškoti kasdiniuose dalykuose ir įprastose sąvokose.</p>

Biologija	Energijos virsmai ląstelėje. Klasicizmo (XVII – XIX a. pr.) laikotarpio gamtos ir visuomenės tvarkos simetriškumas.	Krakmolo susidarymas fotosintezės metu. Mokslo sąsaja su Klasicizmo principais: visuotinumui ieškojimu, prigimties pabrėžimu, logiškumu ir aiškumu.	Žmogaus fizinė ir psichinė sveikata. Apšvietos epochos Racionaliojo laikotarpio (XVIII a. – XIX a. pr.) pažintinės patirties koncepcija.	Žymūs Lietuvos biologai. Racionaliojo laikotarpio dorybių teorija.	Knyga – kelias į biologijos pažinimą.	Mūsų aplinka. Racionaliojo laikotarpio žmogaus ir aplinkos santykis.
Pasiekimai	Gebės palyginti fotosintezės ir kvėpavimo procesus ląstelėje, šių procesų reikšmę. Palygins energijos virsmus su Klasicizmo laikotarpio gamtos ir visuomenės tvarkos simetriškumu, aiškumu, darnumu.	Atlikdami bandymą mokiniai įsitikins, kad fotosintezės metu augalų lapuose susidaro krakmolas. Logiškai ir aiškiai pristatys bandymo rezultatus, padarys išvadą. Gebės argumentuoti mokslo ir proto svarbą.	Gebės savais žodžiais paaiškinti sąvokas, nurodyti žmogaus fizinės ir psichinės sveikatos sutrikimų priežastis ir pasekmes, susies jas su Apšvietos epochos pažintinės patirties reiškiniais santykinumo samprata. Argumentuotai aiškins, kuo svarbus charakteris žmogaus fizinei ir psichinei sveikatai	Dirbdami grupėse, porose ar individualiai, pristatys pasirinkto Lietuvos mokslininko nuopelnus biologijos srityje. Susies mokslininko pasiekimus su Racionaliojo laikotarpio proto primato samprata, paremta dorybių teorija (perimta iš antikos): teisingumu, išmintimi, nuosaikumu, drąsa. Aiškinsis, kokių savybių reikia mokslininkui.	Analizuodami ir apibendrinami teorinę medžiagą, gebės pristatyti perskaitytą knygą biologijos mokslo tematika. Argumentuotai aiškins, kodėl mokslinė literatūra skiriasi nuo grožinės, kam reikalinga mokslinė literatūra.	Gebės nurodyti iškvepiamo ir iškvepiamo oro sudėtį, deguonies reikšmę gyviems organizmams, ozono reikšmę. Palygins su Racionaliojo laikotarpio žmogaus ir aplinkos santykiais, kurie kinta keičiantis ne žmogui, o kintant visuomeninėms ir buitinėms sąlygoms, o žmogus suprantamas kaip gamtos dalis.
Fizika	Klasicizmo ir dabartinių laikų energijos šaltiniai. Žmogaus vidinė energija.	XVIII a. XIX a. pr. fizikos mokslo atradimų pritaikymas praktikoje. Žmogus suprantamas kaip gamtos dalis, sumodeliuotas pagal mechanikos dėsnius. (Tamprumo jėgos atsiradimo priežastys.)	Vidinė žmogaus galia ir energija. Stipriausi planetos žmonės nuo XVIII a. iki šių laikų.	Tobulėjant susisiekimo ir ryšių priemonėms, XIX a. pab. žmonės pasaulis tapo “mažesnis”. Pagarbus bendravimas tarp valstybių – taikos garantas, ekonominiai susitarimai svarbūs visais laikais.	Knyga – žinių šaltinis nuo neatmenamų laikų. (Slėgio apskaičiavimas naudojant dinamometrą ir fizikos vadovėlių.)	Gamtos ir žmonių santykiai. Archimedo dėsnis moderniaisiais laikais ir mūsų aplinkoje.

Pasiekimai	Gebės rasti ir palyginti Klasicizmo ir dabartinių laikų energijos šaltinius. Argumentuotai paaiškins, kaip žmogaus ir aplinkos santykiai kinta keičiantis ne žmogui, o kintant visuomeninėms ir buities sąlygoms. Prisimins darnos, saikingumo ir aiškumo principus.	Argumentuotai paaiškins, kokią milžinišką įtaką ne tik fizikai, bet ir filosofijai, kultūrai turėjo Alberto Einšteino 1905 m. paskelbta specialioji reliatyvumo teorija. (Mokiniai, naudodami dinamometrus ir atlikdami bandymus, nurodo 2-3 tamprumo jėgos atsiradimo priežastis.)	Rinks informaciją apie stipriausius planetos žmones nuo XVIII a. iki šių laikų. Argumentuotai paaiškins, kaip gaunama ir prarandama žmogaus vidinė energija bei galia, paaiškins galios ir energijos sąvokas, akcentuos charakterio ir proto svarbą.	Žinos ir argumentuotai paaiškins, kodėl tobulėjant susisiekimo ir ryšių priemonėms galimas glaudesnis ir greitesnis bendradarbiavimas nepaisant geografinės vietos, kaip valstybių ekonomika priklauso nuo bendrų susitarimų ir pagarbaus bendravimo.	Argumentuotai paaiškins, kaip rašytiniuose šaltiniuose esančia informacija naudojosi visų laikų mokslininkai bei išradėjai, akcentuos objektyvumo svarbą. Naudodami fizikos vadovėlius ir dinamometrus apskaičiuoja slėgį į stalo paviršių.	Pateiks ir palygins Archimedo dėsnio pasireiškimo gamtoje ir pritaikymo technikoje pavyzdžius Klasicizme ir mūsų aplinkoje.
Istorija	Idėjų jėga ir energija keičia XVIII a. pasaulį. Klasicizmo ir Apšvietos idėjų sąveika.	Klasicizmo epochos (XVIII a.) LDK bajorijos drama – viešųjų ir privačiųjų reikalų konfliktas.	Klasicizmo epochos asmenybės. Tadas Kosciūška, Jokūbas Jasinskis.	Valdžių padalijimo principas – visuomenės tvarka pagal aiškumo, saikingumo ir darnos principus.	Knyga kviečia į istorinę kelionę.	Klasicizmas Lietuvos architektūroje.
Pasiekimai	XVIII a. antrosios pusės politiniuose dokumentuose suras asmens ir tautos laisvės apraiškas.	Analizuodami istorinius tekstus ieškos ištikimybės pareigai, visuomeniniams tikslams pavyzdžių, diskutuos apie pasiaukojimo ir patriotizmo prasmę, proto ir nuoseklumo svarbą.	Asmenybės veiklos pristatymas per viešųjų ir privačiųjų reikalų konfliktą – asmeninės laimės aukojimas visuomenės gerovei, charakterio svarba.	Gebės paaiškinti sąvoką „valdžių atskyrimo principas“, atpažins šį principą šiuolaikinėse valstybėse, argumentuotai paaiškins jo naudingumą ir galimus pavojus.	Susipažins su lietuvių klasicizmo autoriais, rinks informaciją apie jų kūryboje minimas ir gyvenamas vietas XVIII a. ir dabar, pateiks jų pristatymus naudodami moderniąją reklaminę retoriką.	Remdamiesi Lietuvos klasicistinių pastatų pavyzdžiais skiria svarbiausius klasicizmo bruožus, lygina juos su Europos klasicizmu.
Anglų kalba	Energijos šaltiniai aplink mus.	Atradimai ir išradėjai.	Žmogaus fizinė galia ir vidinė stiprybė.	Pažink savo valstybę.	Laisvalaikis ir pramogos.	Aplinka ir aplinkosauga.

Pasiėkinimai	Suėinos apie XVII – XIX a. ŗmonių naudotus energijos šaltinius bei jų išėavimo ir panaudojimo būdus. Pristatys bei palyėins pasirinktu būdu (koliaėas, Power Point pristatymas) šių laikų energijos šaltinius bei jų išėavimo panaudojimo būdus akcentuodami darnos, saikingumo ir aiėkumo principus.	Raėys laiėką XVII – XIX a. pasirinktam įėymiam išradėjui argumentuotai dėkodamas uė puikų darbą ir to darbo naudą mūsų gyvenime akcentuodamas proto svarbą.	Suėinos apie Klasicizmo epochos (XVII – XIX a.) sporto šakas. Paruoė pristatymą apie šių laikų sporto šakas. Pasirinkę pristatymo būdą ir formą raiėkiai pristatys, palyėins sporto pokyčius akcentuodami charakterio, pareigos svarbą.	Paraėys laiėką draugui įvardindamas 5-10 įdomiausių faktų apie Lietuvą XVII – XIX a. ir šiais laikais akcentuodami tautos praeities svarbą.	Suėinos apie ŗmonių šventes ir laisvalaikio ypatumus XVII – XIX a. Paraėys laiėką draugui apie mėgstamiausias savo šeimos šventes, argumentuotai palyėins prisimindami proto, pareigos ir jausmo konfliktą.	Gebės paaiėkinti, kodėl reikia gyventi pagal gamtos dėsius, kokie jie yra, kokios jų nesilaikymo prieėastys. Paruoė pristatymus „Uėterėtumo problemos ir jų sprendimo būdai“.
Vokieėių kalba	Energijos rūėys.	Mokslo svarba ŗmogui ir ateėiai.	ŗmogaus galimybės ir gebėjimai renkantis profesiją.	Tautiškos šventės – valstybės kultūros dalis.	Knygos vertė ir svarba man.	Aplinkos saugojimas.
Pasiėkinimai	Suėinos apie XVII – XIX a. ŗmonių naudotus energijos šaltinius bei jų išėavimo ir panaudojimo būdus. Pristatys bei palyėins pasirinktu būdu (koliaėas, Power Point pristatymas) šių laikų energijos šaltinius bei jų išėavimo panaudojimo būdus akcentuodami darnos, saikingumo ir aiėkumo principus.	Raėys laiėką XVII – XIX a. pasirinktam įėymiam išradėjui argumentuotai dėkodamas uė puikų darbą ir to darbo naudą mūsų gyvenime akcentuodamas proto svarbą.	Suėinos apie XVII – XIX a. profesijas. Paruoė praneėimą apie savo svajonių profesiją, nurodys, kokių savybių reikia.	Paraėys laiėką draugui apie pasirinktą šventę palyėindamas, kaip linksminosi ŗmonės XVII – XIX a.	Ras informacijos ir pristatys pasirinktą Klasicizmo epochos raėytoją.	Gebės paaiėkinti, kodėl reikia gyventi pagal gamtos dėsius, kokie jie yra, kokios jų nesilaikymo prieėastys. Paruoė pristatymus „Uėterėtumo problemos ir jų sprendimo būdai“.

Rusų kalba	Gyvenimo (gyvybinė) energija - sportas.	Mokslo svarba. Švietimo amžiaus atradimai.	Šeimos galia žmogui.	Keliaujame. Valstybių įvairovė.	Knygos padeda bendrauti.	Žmogus – gamtos dalis.
Pasiekimai	Mokiniai pristatys savo sportinius pomėgius, argumentuos, kodėl sportuoti reikia. Supras, kad gyvenimo energija gali pakeisti žmogaus prigimtį ir charakterį, prisimins antikos akcentuojamą darną tarp sveiko kūno ir sveikos sielos.	Nagrinėdami tekstus apie mokymąsi, susipažins su XVIII a. atradimais, argumentuotai paaiškins, kuris jiems atrodo reikšmingiausias, akcentuos mokslo ir proto svarbą.	Parašys laišką draugui į Rusiją apie šeimos narius. Susipažins su asmeninės laimės aukojimo aukštesniems dalykams atvejais prisiminę pareigos ir jausmo konfliktą.	Mokiniai atliks projektinį darbą: surinks informaciją apie pasirinktą šalį ir sukurs lankstinuką turistams. Virtuali kelionė į pasirinktą XVIII a. valstybę.	Pristatys savo mėgstamiausią knygą, argumentuos, kodėl ją pasirinko, atsakys į klausimus. Susipažins su Klasicismo literatūros žanrais.	Pristatys pasirinktas žymias Lietuvos vietas, formuluos klausimus ir atsakymus. Aiškinsis, kaip keičiasi žmogaus ir aplinkos santykiai kintant visuomeninėms ir buitinėms sąlygoms supras aiškumo, darnumo ir saikingumo principų svarbą aplinkai.
Muzika	Muzikos energija Klasicizmo epochos muzikoje.	Muzikos poveikis žmogui.	Žmogaus galios – asmenybės požymis.	Simfoninio orkestro formavimasis Klasicizmo epochoje ir Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras.	Natų knygos (Klasicizmo kompozitorių simfonijų partitūros).	Aplinkos poveikis muzikiniam skoniui.
Pasiekimai	Išklausę kelis pavyzdžius mokiniai gebės argumentuoti ir paaiškinti, kas yra muzikos energija bei kokia energija vyrauja skirtingų Klasicizmo kompozitorių kūryboje.	Gebės argumentuoti muzikos poveikio (bandymai su W. A. Mocarto muzika) augalams ir žmogui svarbą akcentuodami aiškumo, darnumo ir saikingumo principų žmogui svarbą.	Gebės pristatyti kompozitorius, kurie daug pasiekė valios pastangomis (L. van Bethoveno pavyzdys) akcentuodami charakterio svarbą.	Gebės pristatyti Lietuvos simfoninio orkestro istoriją ir jo atliekamus Klasicizmo epochos kūrinius.	Gebės argumentuoti, kuo svarbios natų knygos, palyginti ir pristatyti Klasicizmo kompozitorių kūrybos bruožus ir simfonijų partitūras.	Gebės argumentuoti, kaip aplinka žmogui daro poveikį renkantis muziką klausymuisi. Palyginti Klasicizmo laikų kompozitorių L. van Bethoveno ir W. A. Mocarto vaikystės aplinkas bei jų poveikį kūrybiniam individualumui.

Technologijos	Kūrybos laisvė. Tekstilės gaminiai iš sintetinių ir natūralių siūlų.	Naujos mokslo sritys - bionika ir ergonomika.	Nuo tautinio kostiumo iki išmaniosios tekstilės.	Istorinis laikas – kartojimosi procesas. Kalendorinės šventės. Šventiniai patiekalai.	Sveikatai palanki mityba. Mitybos piramidė ir jos naujovės.	Nacionalinė virtuvė ir aptarnavimo kultūra. Stalo estetika.
Pasiekimai	Argumentuotai palygins sintetinius ir natūralius siūlus ir jų paskirtį, parengs tekstilės gaminių asortimento santrauką. Sužinos apie kūrybos laisvę Klasicizmo epochoje prisimindami antikos laikotarpiui būdingą harmonijos akcentavimą.	Argumentuotai pateiks pavyzdžių, kad gamta suteikia nemažai idėjų kūrybai, o žmogaus gyvenimas paklūsta gamtos dėsniams. Atliks praktinį darbo vietos tyrimą.	Atpažins gamtos grožio ir harmonijos estetiką tautinio kostiumo raštuose. Sužinos, kaip keitėsi tekstilės audiniai, pristatys naujausius mokslininkų pasiekimus tekstilėje.	Pasirinks temą, sukurs skaidres ir palygins XIX a. ir šių dienų kalendorinių ar šeimos švenčių tradicijas, patiekalus ir namų ruošą akcentuodami aiškumo, darnumo ir saikingumo principų svarbą.	Formuluos sveikos mitybos principus, rinks informaciją ir apibūdins pagrindines maisto medžiagas bei jų įtaką sveikatai. Palygins, kaip keitėsi mitybos piramidė nuo XIX a.	Paaškins pagrindinius etiketo reikalavimus, sukurs kultūringo elgesio prie stalo taisykles ir serviravimo bei aptarnavimo reikalavimų schemas. Stalo etiketo kaita nuo XIX a. Lietuvoje akcentuojant taisyklingumą.
Technologijos 2	Elektra – viena iš energijos rūšių.	Rankinių, elektrinių, konstrukcinių medžiagų apdirbimų įrankiai.	Konstrukcinių medžiagų panaudojimas žmogaus gerovei kurti.	Įrankiai, naudojami tautodailėje nuo Klasicizmo iki šių dienų.	Technologijų naujovės ir kaita informaciniuose leidiniuose, knygose.	Namų aplinka Klasicizmo epochoje.
Pasiekimai	Nurodys elektros energijos privalumus, panaudojimo galimybes. Argumentuotai aiškins, kaip elektra pakeitė žmogaus gyvenimą.	Pristatys įrankių įvairovę ir paaškins, kaip saugiai jais naudotis.	Atsižvelgdami į konstrukcinių medžiagų savybes sukurs darbo planą, kaip pagerinti žmogaus gerovę akcentuodami aiškumo, darnumo ir saikingumo principų svarbą.	Paaškins tautinių apdirbimo įrankių specifiką bei jų naudojimą. Prisimins tautiškumo svarbą.	Gebės surinkti informaciją reikalingai idėjai įgyvendinti, ją pagrįs, analizuos ir pateiks.	Susipažins su namų aplinkos daiktais Klasicizmo epochoje. Pristatys medžiagų savybes, parinks ir kūrybiškai naudos jų derinius namų aplinkai gerinti.

Chemija	Egzoterminės ir endoterminės reakcijos. Klasicizmo laikotarpio gamtos ir visuomenės tvarkos simetriškumas.	Pieno baltymo išskyrimas. Mokslo sąsaja su Klasicizmo principais: visuotinumą ieškojimu, prigimties pabrėžimu, logiškumu ir aiškumu.	Tirpalų koncentracijos apskaičiavimas. Apšvietos epochos Racionaliojo laikotarpio pažintinės patirties koncepcija.	Žymūs Lietuvos chemikai. Racionaliojo laikotarpio dorybių teorija.	Knyga – kelias į chemijos pažinimą.	Anglies ir deguonies apytakos ratas. Racionaliojo laikotarpio žmogaus ir aplinkos santykis.
Pasiekimai	Gebės parašyti fotosintezės ir kvėpavimo reakcijų lygtis, atpažinti, kuri reakcija yra endoterminė, kuri egzoterminė, paaiškinti energijos virsmus, susies juos su Klasicizmo visuomenės ir gamtos dėsnių tvarka pagal aiškumo, darnumo ir saikingumo, griežtos simetrijos dėsnius.	Atlikdami laboratorinį darbą, mokiniai išskirs pieno baltymą ir atliks kūrybinį darbą. Remdamiesi Klasicizmo principais ir šiuolaikiniais tyrinėjimais, logiškai ir aiškiai paaiškins bandymo rezultatus, padarys išvadas, akcentuos proto ir mokslo svarbą.	Atlikdami praktinį darbą gebės apskaičiuoti tirpalo koncentraciją ir pagaminti tirpalą, tinkamą agurkams raugti. Susies praktinį darbo panaudojimą su Racionaliojo laikotarpio pažintine patirties, dėsningumo svarba.	Dirbdami grupėse, porose ar individualiai, pristatys pasirinkto Lietuvos mokslininko nuopelnus chemijos srityje. Susies mokslininko pasiekimus su Racionaliojo laikotarpio proto primato samprata, paremta dorybių teorija: teisingumu, nuosaikumu, drąsa išmintimi.	Analizuodami ir apibendrinami teorinę medžiagą, gebės pristatyti perskaitytą knygą chemijos mokslo tematika. Argumentuotai paaiškins, kodėl mokslui svarbu rašymas, mokslininkų užrašai, kaip rašymas padeda mokytis.	Gebės nurodyti anglies ir deguonies apytakos ratą, anglies dioksido reikšmę šiltnamio efektui, rūgščiųjų lietuvių poveikį gyviesiems organizmams ir pastatams, eutrofikacijos priežastis ir pasekmes. Palygins su racionaliojo laikotarpio žmogaus ir aplinkos santykiais, kurie kinta keičiantis ne žmogui, o kintant visuomeninėms ir buitinėms sąlygoms, o žmogus suprantamas kaip gamtos dalis, sumodeliuotas pagal mechanikos dėsnius.
Fizinis ugdymas	Vidinė žmogaus energija.	Išorinis ir vidinis konfliktas.	Kaip žmogus supranta savo galią?	Tautiškumas, pareigingumas, atsakomybė.	Grožio sąvokos visuotinumumas. Moralinių vertybių gradacija.	Mūsų aplinka – mūsų atspindys.

Pasiekimai	Pateiks asmeninių pavyzdžių, kaip jautiesi, kai neturi energijos, kas vyksta, kai ji užplūsta, argumentuotai paaškins, ar sportuojant energija randama, ar prarandama.	Argumentuotai aiškins, kokių būdu galima išsaugoti sveikame kūne sveiką sielą, atliks apklausą, kas padeda, motyvuoja, kai nesinori nieko veikti.	Mokiniai gebės įvardinti, kokiomis galiomis jie naudojami sąmoningai ir kurios pasireiškia savaime, atsidūrus tam tikroje situacijoje. Prisimins charakterio svarbą.	Argumentuotai paaškins ir pristatys, ką jiems reiškia šie bruožai sporto pasaulyje.	Įvardins ir pateiks pavyzdžių, kaip moralinės vertybės veikia grožio standartus.	Pateiks variantų, kaip galime prisidėti prie aplinkos tausojimo, gerinimo siekdami vidinio pasitenkinimo.
Dailė	Spalvų energija.	Tapyba. Didieji Klasicizmo dailininkai.	Architektūra. Klasicizmo architektūrai būdingi bruožai.	Istorinis laikas. Kartojimosi procesas.	Knygų grafikos menas. Iliustracija.	Skulptūra. Jų pokyčiai nuo senų laikų iki šiandienos
Pasiekimai	Ieškodami informacijos įvairiuose šaltiniuose analizuos dailės kūrinius, palygins tapybos kūrinių spalvas, jų energiją. Savo nuotaiką iliustruos spalvomis.	Susipažins su didžiais klasicizmo dailininkais. Analizuos ir aptars tapybos kūriniams būdingus bruožus, argumentuos, kurie patinka labiausiai.	Analizuos, kaip kūrėsi miestai, skirs klasicizmo laikotarpio architektūrai būdingus bruožus.	Praeities ir dabarties palyginimas akcentuojant aiškumo, darnumo ir saikingumo principų svarbą.	Tyrinėdami iliustracijas papasakos, kas būdinga kūriniams. Sukurs iliustraciją knygai ar pasirinktam kūriniui.	Analizuos skulptūrų pokyčius nuo antikos iki šių dienų. Sukurs skulptūros projektą ar maketą.
Dorinis ugd. etika	Kas yra sąžinė. Kokią įtaką sąžinė ir valia daro mano sprendimams.	Kada mes jaučiamės laimingi? Laimės apibrėžimas.	Mąstyti – tai gyventi – R. Dekartas, B. Paskalis.	Konstitucinės valstybės principai pagal Džoną Loką. Laisvė ir lygybė kaip pamatinės vertybės.	Žmogus gali rinktis „Arba-arba“. Etika - tai mokslas apie moralę ir dorovę.	Rėdos ratas. Lietuvių tautos švenčių tradicijos.

Pasiekimai	Palygins A. Maceinos ir E. Fromo tekstus apie sąžinę, ieškos skirtumų ir panašumų, paaiškins sąžinės ir valios funkcijas, įvardins sąžinės ir valios sąsajas ir reikšmę kasdieniam gyvenimui, aptars charakterio svarbą žmogaus gyvenimui.	Įvardins utilitaristinės etikos principus, išrinks modernių laikų filosofų ir rašytojų citatas apie laimę, išskirs pagrindinius laimės bruožus, sukurs savo laimės apibrėžimą, akcentuos aiškumo, darnumo ir saikingumo principų svarbą.	Tekste rasti galimybes pažinti tikrovę pagal R. Dekartą, išskirs pagrindinius abejonės šaltinius, kodėl žmogui svarbus mąstymas, išvardins savo gyvenimo džiaugsmus ir tikslus, aptars proto ir jausmo kovą.	Išrinks Dž. Loko filosofines idėjas apie valstybę ir visuomenę, išvardins pagrindines demokratijos vertybes, sukurs porose darbą pasirinkta tema, jame apibūdins ir atspindės vertybės esmę, parinks citatas apie vertybę, parinks iliustracijas, darbą pristatys klasei, aptars pareigos ir jausmo konfliktą.	Išvardins sudedamąsias egzistencializmo dalis, apibrėš tris gyvenimo tipus pagal S. Kjerkegardą, įvardins ir pateiks moralaus elgesio apraiškų visuomenėje, aptars visuomenės moralės normų svarbą žmogui.	Išvardins lietuvių tautos kalendorines šventes ir išskirs pagrindinius jų papročius ir tradicijas, palygins baltų ir krikščionybės papročius – pateiktuose tekstuose ieškos sąsajų ir skirtumų, aiškins, kaip atskleidžiamas žmogaus ryšys su gamta.
Dorinis tikryba ugd.	Ką apie mus byloja mūsų kūnas? Kuo labiausiai skiriasi vyrai ir moterys?	Kaip naujos technologijos gali padėti augti mūsų dvasiai?	Laisvė, kurios trokštu. Ar siekiu tapti atsakingu?	Politika ir religija. Ar įmanoma būti tikėjimą praktikuojančiu politiku ir kaip teisingai pasirinkti vadovaujantis vertybėmis?	Katalikų Bažnyčios Katekizmas – knyga, atsakanti į visus klausimus?	„Tokia gi Dievo valia – jūsų šventėjimas“.

Pasiėkimai	<p>Apibūdina vyro ir moters skirtumus parodant abiejų vertingumą. Gerbia savo ir kitų kūną, svarsto ir vertina įvairius požiūrius į kūną. Puoselėja savo ir kitų žmonių skaištą. Svarsto, kaip lytinę energiją panaudoti tinkamai.</p> <p>Susipažįsta su I. Kanto mokymu apie žmogaus kaip tikslo, o ne priemonės, siekiamybe ir geba šias žinias taikyti praktikoje. Prisimins darnumo, aiškumo ir saikingumo principą.</p>	<p>Apibūdina tiesioginį ir netiesioginį bendravimą. Paaiškina, kaip deramai naudotis technologijomis praturtinant savo vidų. Analizuoja technologijų įtaką bendrystei. Kritiškai vertina virtualaus bendravimo būdus.</p> <p>Skaitydami šv. Teresės Avilietės raštus apie dvasinio gyvenimo augimą, geba išsivardinti būdus, kaip augti dvasiškai. Diskutuoja, ar mokslas visada padeda žmogui.</p>	<p>Paaiškina Dievo sandoros su žmogumi sampratą. Pagal Šv. Rašto ištraukas apibūdina nuodėmę ir jos įveikimo būdus.</p> <p>Analizuoja blogio apraiškas ir renkasi deramus būdus jam nugalėti suvokiant, kad blogio apraiškos nepaneigia Dievo buvimo ir Jo gerumo.</p> <p>Pastebi ir įvardina filosofo R. Dekarto mintis apie Dievo veikimą kiekvieną dieną.</p>	<p>Susipažįsta su žymiais politikais, kurie taip pat yra tikintys, pastebi, kokie sprendimai, įstatymai buvo priimti moralę liečiančiais klausimais, juos aptaria.</p> <p>Analizuoja ir pristato, koks buvo Bažnyčios ir valstybės santykis klasicizmo epochoje.</p>	<p>Susipažįsta su Katalikų Bažnyčios Katekizmu, kuriame yra plačiai išdėstytas visas Katalikų Bažnyčios mokymas. Išmoksta naudotis katekizmu – atrasti atsakymus į kilusius klausimus apie tikėjimo tiesas ir Bažnyčios santvarką. Geba įvardinti Katekizmo naudą ir reikšmę.</p> <p>Pastebi ir įvardina, kaip per amžius formavosi tikėjimo tiesos nuo antikos „Didachės“ iki Klasicizmo epochos, kokias „tiesas“ turime šiandieną.</p>	<p>Pripažįsta, jog visi turime pašaukimą prasmingai gyventi, stengiasi būti džiugūs ir viltingi, dalinasi viltimi, džiaugsmu ir tikėjimu. Paaiškina visų pašaukimą mylėti bei šventėti remiantis šalia esančiųjų ir šventųjų pavyzdžiais. Pristato klasės draugams pasirinktą šventąjį, kuo jis jį įkvepia ir moko.</p> <p>Atspirties taškas – jėzuitai misionieriai tolimuosiuose rytuose.</p>
Geografija	<p>Kur dreba Žemė ir rūksta ugnikalniai?</p>	<p>Europa mūsų mieste.</p>	<p>Japonijos gamta.</p>	<p>Europos politinis žemėlapis.</p>	<p>Įdomiausia perkaityta geografijos ar kelionių knyga.</p>	<p>Visų kraštovaizdžių žemynas.</p>

<p>Pasiekimai</p>	<p>Paaškina, kodėl stipriausi žemės drebėjimai vyksta Pietų Europoje. Žino Europoje veikusių Klasicizmo epochoje ir dabar veikiančius aktyviausius ir garsiausius ugnikalnius, juos rodo žemėlapyje. Išsako nuomonę apie žemės drebėjimų ir ugnikalnių veiklos keliamas problemas, siūlo būdų, kaip galima būtų sumažinti tokių reiškinių padarinius.</p>	<p>Geba paaškinti, kaip Lietuvos miestai ir miesteliai susieti su kitų Europos tautų gyvenimu ir papročiais. Žino, kaip atrodė klasicizmo epochoje žmogaus gyvenimas mieste ir kaime. Žino svarbiausius Klasicizmo miestus-centrus Lietuvoje.</p>	<p>Apibūdina ir įvertina Japonijos geografinės padėties pokyčius nuo Klasicizmo epochos ligi šių dienų. Žino Japoniją užgriūvančias gamtos katastrofas, nurodo jų priežastis, komentuoja būdus, kaip mėginama apsaugoti nuo šių stichijų.</p>	<p>Žino, kurios šalys, subyrėjus Sovietų Sąjungai, atsirado Europos politiniame žemėlapyje. Išvardija ir rodo žemėlapyje Europos regionus. Geba jiems priskirti konkrečias šalis gyvavusias Klasicizmo laikotarpiu.</p>	<p>Analizuodami ir apibendrindami teorinę medžiagą gebės pristatyti perskaitytą knygą geografijos mokslo arba kelionių tematika, kurioje atsispindi Klasicizmo epocha.</p>	<p>Nurodo pagrindines Azijos kraštovaizdžių susiformavimo priežastis. Paaškina, kuo skiriasi žemyninis ir musoninis klimato tipai bei žino kaip kito klimatas Azijoje nuo Klasicizmo eros iki šių dienų. Trumpai apibūdina Azijos geografines zonas šiaurės–pietų kryptimi ir pakomentuoja kitimo dinamiką.</p>
--------------------------	---	---	---	---	--	---